



კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს
ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი

პირადი არქივების აღწერილობა

6

თბილისი 2022

სერიის მთავარი რედაქტორი

ეთერ ქავთარაძე

ტომის რედაქტორი

ვლადიმერ კეკელია

სერიის სარედაქციო კოლეგია

თამარ აბულაძე, ზაზა ალექსიძე, შალვა გლოველი,
მანუჩარ გუნცაძე, აპოლონ თაბუაშვილი, ვლადიმერ კეკელია,
შორენა მურუსიძე, ქეთევან ხითარიშვილი

ISSN 1987-5304

ISBN 978-9941-9783-2-6

© კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს
ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი, 2022



John W. B. B. B.

ვაჟა-ფშაველას

პირადი არქივის
აღწერილობა

არქივი გადაამუშავა და გამოსაცემად მოამზადა
ეთერ ქავთარაძემ

სარჩევი

I შემდგენლისგან	9
II ბიოგრაფიული და საზოგადოებრივი მოღვაწეობის ამსახველი მასალა № 1-17	17
III შემოქმედება	20
ლექსები № 18-156	20
პოემები № 157-180	41
მოთხრობები № 181-195	45
პიესები და თარგმანები № 196-200	46
პუბლიცისტიკა და ხალხური სიტყვიერების ნიმუშები № 201-245	47
IV მიმონერა	53
ვაჟას წერილები სხვადასხვა პირს № 246-250	53
წერილები ვაჟა-ფშაველასთან № 251-278	54
V სხვადასხვა № 279-280	59
VI საძიებლები	60
პირთა საძიებელი	60
გეოგრაფიულ სახელთა საძიებელი	62
თემატური საძიებელი	63
VII ვაჟა-ფშაველას პირადი საარქივო ფონდის ახალი და ძველი კატალოგების წომარების შემაჯავებელი ცხრილი	64
VIII ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრში, ლიტერატურის მუზეუმსა და ეროვნულ არქივში ვაჟა-ფშაველას შესახებ დაცული დოკუმენტების წუსსა	69

შემდგენლისგან

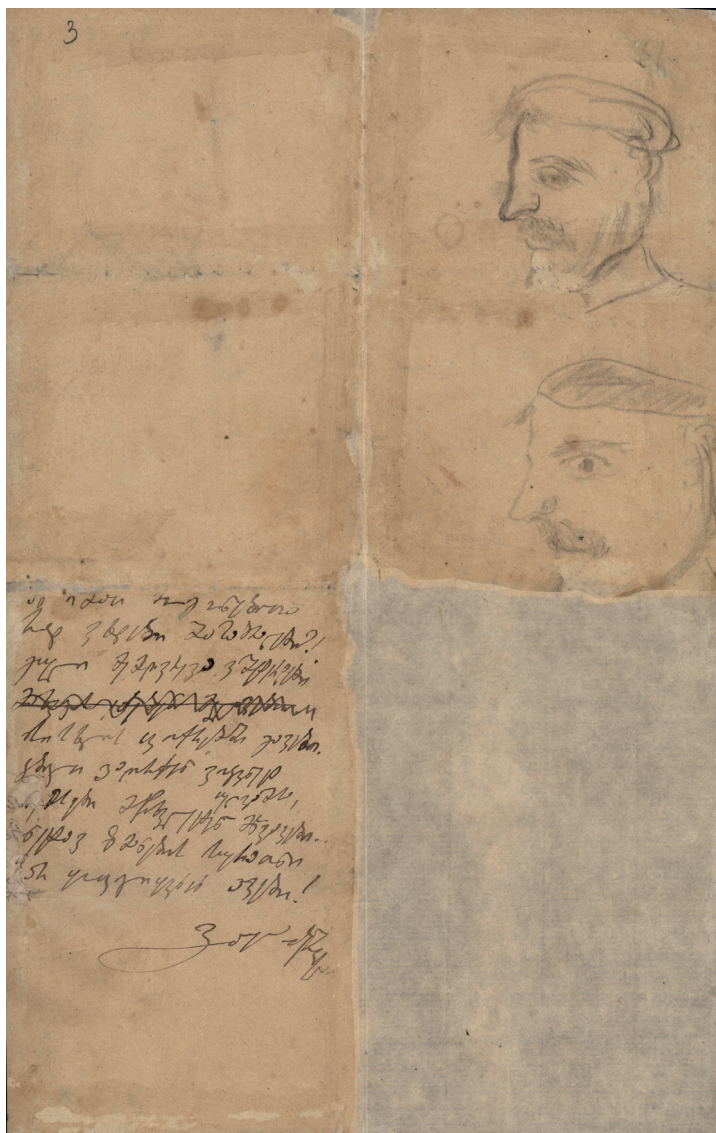
ვაჟა-ფშაველას არქივის ძირითადი ნაწილი ინახება ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრში, ლიტერატურის მუზეუმსა და ეროვნულ არქივში.

ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრში ვაჟა-ფშაველას არქივის მნიშვნელოვანი ნაწილია დაცული, ძირითადად ავტოგრაფები. ეს არქივი შექმნილია A, S, H და Q კოლექციებიდან გამოკრებილი მასალით 1958 წელს, მას შემდეგ, რაც საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმის ხელნაწერთა განყოფილება ცალკე ხელნაწერთა ინსტიტუტად ჩამოყალიბდა. ეს ის მასალაა, რომელიც თავის დროზე ინახებოდა წერა-კითხვის გამავრცელებელ (S), საისტორიო და საეთნოგრაფიო საზოგადოებებსა (H) და საეკლესიო მუზეუმში (A). ვაჟა-ფშაველას არქივს შემდეგ თანდათან ემატებოდა ახლად გამოვლენილი მასალა (Q ფონდი). ამიტომ არქივი ორჯერ დამუშავდა. მესამე გადამუშავება საჭირო გახდა დამატებითი მასალის მოძიების გამო და სამეცნიერო აღწერილობის მეთოდების დახვეწასთან დაკავშირებით. ბოლო გადამუშავებისას რამდენიმე მექანიკურად შეერთებული ლექსთა კრებული ცალკე ერთეულებად დაიშალა.

კოდიკოლოგიურ-პალეოგრაფიული კვლევის შედეგად, პალეოგრაფიული ნიშნების მიხედვით, დათარიღდა რამდენიმე ლექსი (ახალი ნუმერაციით №27, №34, №52, №54). არქივის ამ ბოლო გადამუშავებამ ვაჟას შემოქმედებით დაინტერესებული მკითხველისათვის კიდევ ერთი საგანგებო ფაქტი გამოავლინა. ავტოგრაფულ ნუსხებზე (ახალი ნუმერაციით №25, №34, №156) მოთავსებულია გრაფიკული ჩანახატები. ძნელია ვაჟას ავტორობაში ეჭვის შეტანა, რადგან შესრულებულია ზედტექსტზე ტექსტისავე მელნითა და კალმით (იგულისხმება კალმის მონახაზის ზომა). გრაფიკული ჩანახატებიდან ოთხი მამაკაცის პორტრეტია, ერთი – ქალის ფიგურა ცხვრის თავით.

საარქივო მასალის ფართო შინაგანი შესაძლებლობების გათვალისწინებით, ვაჟას არქივის მომდევნო კოდიკოლოგიური კვლევა, სავარაუდოდ, ახალი დაზუსტებების საშუალებას მოგვცემს.

ვაჟას არქივის ახალ კატალოგს ერთვის ძველი და ახალი კატალოგების ნომრების შემაჯერებელი ცხრილი.



გრაფიკული ჩანახატები. ვ. ფ. №34

მ ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ
 ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ
 მ ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ
 ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ
 მ ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ
 ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ
 მ ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ
 ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ

ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ
 ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ
 ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ
 ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ
 ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ
 ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ
 ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ
 ზეჲრეთ ზეჲრეთ ზეჲრეთ

ვაჟა-ფშაველას ხელრეგები. ვ. ფ. №55

II გიოგრაფიული და საზოგადოებრივი მოღვაწეობის ამსახველი მასალა

- 1. სამეურნეო ჟურნალ „მოსავლის“ რედაქციის მიმართვა (ცირკულარული წერილი) ვაჟას.**

სთხოვენ ითანამშრომლოს მათ ჟურნალში.

პირი: ვ. ი. რცხილაძე.

1909 წ., 12 მარტი, ნაბეჭდი, 2 ფ.

- 2. თიანეთის მაზრის სოფელ ჩარგლის მცხოვრებთა (ვაჟა-ფშაველას და სხვათა) განცხადება ამავე მაზრის გადასახადების ინსპექტორს.**

აცნობებენ, რომ უარს აცხადებენ ახმეტის მამულების საკუთრების უფლებაზე, რადგან უსახსრობის გამო არ შეუძლიათ საფასურის გადახდა.

პირი: ხვთისო მთიბელაშვილი, გრიგოლ რაზიკაშვილი,

თევდორე ჟამაშვილი, ბარდანა მარტაშვილი, ნიკიფორე

რაზიკაშვილი, ბებერა ზურაბაშვილი, გიორგი შავერდაშვილი,

ხვთისო გურასპაული, ბეკურ ბაჩიშვილი, ივანე მოლოდინაშვილი,

გოდერძი ამიაშვილი, ფოცხვერა ბაჩიშვილი.

1909 წ., 19 სექტემბერი, რუსულ ენაზე, 1 ფ.

- 3. ქართული კულტურის მოყვარულთა საზოგადოების თავმჯდომარის გ. ჟორდანias წერილი ვაჟა-ფშაველას.**

სთხოვს დაესწროს საზოგადოების საბჭოს კრებას და წარადგინოს თავისი თხზულება „თასია“.

1913 წ., 28 მარტი, ბლანკზე, 1 ფ.

- 4. სოსო ვარდიძე – მთის არწივი (ვუძღვნი ვაჟას). ლექსი.**

1915 წ., ამონაჭერი გაზეთიდან „სამშობლო“ (1915 წ. 8 მარტი, № 30), 1 ფ.

5. ჟურნალ „ახალი მოამბის“ რედაქციის სახელით ნინო ყიფიანისა და ივანე ელიაშვილის მიმართვა №36 ვაჟა-ფშაველას.

სთხოვენ ითანამშრომლოს მათ ჟურნალში.

1915 წ., 15 მაისი, ნაბეჭდი, ხელმოწერილი, 1 ფ.

6. ვაჟა-ფშაველას მიერ აჭარლებისთვის გადასაცემად გაგზავნილი ფულის ქვითარი. (7 მ. 25 კ).

1915 წ., 18 მაისი, 1 ფ.

7. ვაჟა-ფშაველას ავადმყოფობის ფურცელი. (ტემპერატურის გრაფიკი, ანალიზის პასუხი, ექიმის დანიშნულება).

1915 წ., 7 ფ.

8. [ვასილ კარბელაშვილის] „სიტყვა დასაფლავებასა ზედა ლუკა რაზიკაშვილისა 2 აგვისტოს“.

პირი: დიმიტრი [ყიფიანი], ილია [ჭავჭავაძე].

1915 წ., 2 აგვისტო, 8 ფ.

9. უცნობი პირის მიერ წარმოთქმული სიტყვა ვაჟა-ფშაველას გარდაცვალების გამო.

ტოპონიმი: ჩარგალი.

[1915 წ.], რუსულ ენაზე, შავი, ბოლონაკლული, 2 ფ.

10. ნახატი ვლადიმერ სიდამონ-ერისთავის ესკიზის მიხედვით. ნახატში ჩასმულია ვაჟას პორტრეტი.

1920 წ., 1 ფ.

11. ივანე ლოლაშვილის წერილი დავით ჯანაშვილს.

სთხოვს დაწვრილებით აცნობოს, როდის და სად დაწერა ვაჟამ „ფშავ-ხევსურთა დეკლარაცია“.

1948 წ., 16 ივლისი, ნაბეჭდი, ი. ლოლაშვილის ხელრთვით, 1 ფ.

12. დავით ჯანაშვილის წერილი ივანე ლოლაშვილს.

აცნობებს, თუ რა პირობებში დაწერა ვაჟამ „ფშავ-ხევსურთა დეკლარაცია“.

1948 წ., 9 აგვისტო, 1 ფ.

13. ივანე ლოლაშვილის განცხადება კ. კეკელიძის სახელობის ხელნაწერთა ინსტიტუტის დირექტორის ილია აბულაძის სახელზე. მიმართავს, რომ გადასცემს ვაჟას „ფშავ-ხევსურთა დეკლარაციას“ ამ დოკუმენტის ირგვლივ არსებულ მასალასთან ერთად. განცხადებიდან ირკვევა, რომ მას, აგრეთვე, ინსტიტუტისთვის შეუწირავს 1803 წელს გადაწერილი ხელნაწერი კრებული.

პირი: ნიკოლაძე (ხელნაწერი ინახებოდა მის ოჯახში).

ტოპონიმი: იმერეთი.

1966 წ., 1 მარტი, ივ. ლოლაშვილის ავტოგრაფი, 1 ფ.

14. ივანე ლოლაშვილი – მცირე განმარტება ვაჟა-ფშაველას „ფშავ-ხევსურთა დეკლარაციის“ შესახებ.

პირი: დიმიტრი ჯანაშვილი, გიორგი ლეონიძე, გიორგი

ნატროშვილი, სოლომონ ყუბანიშვილი.

ტოპონიმი: მალაროსკარი.

1966 წ., 1 მარტი, ივ. ლოლაშვილის ავტოგრაფი, 1 ფ.

15. უცნობი პირის ჩანაწერი ვაჟას შესახებ.

უთარილო, ფანქარი, შავი, ბოლონაკლული, 2 ფ.

16. უცნობი პირის წერილი ვაჟა-ფშაველას შემოქმედების შესახებ.

უთარილო, შავი, 9 ფ.

17. „ბუნების გლოვა (ვაჟას გარდაცვალებაზე)“. სიტყვები სოფრონ გლაზაშვილისა, მუსიკა დიმიტრი არაყიშვილისა. ნოტები.

უთარილო, 3 ფ.

III შემაჯავებელი

1. ლექსები

18. ლექსთა კრებული

1. ქართლი (კიდევ ვიხილე ადგილი), 1886 წ., დაბეჭდილია: ვაჟა-ფშაველას, თხზულებათა სრული კრებული 10 ტომად, თბილისი, 1964,¹ ტ. I, გვ. 22.
2. სიმღერა (ხევზედ მოდიან ნისლეები), [1886 წ.], დაბეჭდილია: ტ. I, გვ. 24.
3. სიმღერა (ვა, შაგირცხვეს კაცობა), (ვუძღვნი ნ. დ.-ძეს), 1886 წ., დაბეჭდილია: ტ. I, გვ. 24.
4. ბაღლების სიმღერა (ღმერთმა გვიცოხლოს ის კაცი), 1886 წ., დაბეჭდილია: ტ. I, გვ. 25.
5. სიმღერა (ვაჰმე, რა მეტად ბევრს უჭირს), 1886 წ., დაბეჭდილია: ტ. I, გვ. 25, დაბეჭდილია სათაურით „ჩემს მურას“.
6. სიმღერა (ყორანმა ყორანს გასცახა), 1886 წ., დაბეჭდილია: ტ. I, გვ. 26.
7. სვინდისის სიმღერა (არ ვიცი საით წავიდე), 1886 წ., დაბეჭდილია: ტ. I, გვ. 27.

1886 წ., ავტოგრაფი, თავფურცელზე ვაჟას
ავტოგრაფული წარწერა „სიმღერები, რვეული VII ლუკა
რაზიკაშვილისა (ვაჟა-ფშაველა), 1886 წ.“, კრებულში ლექსები
დათარიღებული არაა, შავი, 6 ფ.

19. ლექსთა კრებული

1. სიმღერა (ვის ემუქრება ნეტავ ხმლით).²
2. სიმღერა (დაჰჟანგებულხარ, ფრანგულო).

¹ ქვემოთ ყველგან მითითებულია ამ გამოცემის მხოლოდ ტომი და გვერდი.

² პირველი ორი ლექსი გადაშლილია ჰორიზონტალური ხაზით.

3. სიმღერა (შენს მეტი სხვა ვერვინ მამკლავს), 1886 წ., დაბეჭდილია: ტ. I, გვ. 33.
4. სიმღერა (ვის ემუქრება ნეტავ ხმლით), [1890 წ.-მდე], დაბეჭდილია: ტ. I, გვ. 81.
5. უსათაურო (დაჰყანგებულხარ ფრანგულს), [1890] წ., დაბეჭდილია სა-
თაურით „ჩივილი ხმლისა“: ტ. I, გვ. 83.
6. ნაწყვეტი პუბლიცისტური წერილიდან „ქვეყანაზედ რა მოვლენა რას
მომავლებს“, [1886 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 89.
7. სიმღერა (ყორანმა ყორანს გასცახა), 1886 წ., დაბეჭდილია: ტ. I, გვ. 26
1886-1890 წწ., სიმღერები ლუკა რაზიკაშვილისა, VII, ავტოგრაფი, 30 ფ.

20. ლექსთა კრებული

1. მხედართა ძველი სიმღერა, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 18.
2. სიმღერა „სიყმე სიბერედ ვაქციე“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 68.
3. სიტყვა ეული, დაბეჭდილია: ტ. I, გვ. 178.
4. სიმღერა „მე ჩონგურს აღარ ვამღერებ“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 109.
5. მთა და მთვარე „მთვარე ამოხდა ფერმკრთალი“, დაბეჭდილია: ტ. I,
გვ. 115.
6. სიმღერა „ეს გაზაფხულიც მოვიდა“, დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 19.
7. სიმღერა „ერთი რამ მინდა სათქმელად“, დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 129.
8. სიმღერა „ხევზედ მოდიან ნისლები“, დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 24.
9. სიმღერა „მზეო, რა ცოტა ხანს გხედავთ“,
10. ელეგია „როგორღაც ვხედავ სიზმრებსა“, დაბეჭდილია: ტ. 1 გვ. 121.
11. გაზაფხული „ბუნებამ გამოიღვიძა“, დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 111.
12. სიმღერა „მთაო, შე შაუპოვარო“, დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 37.
13. ბაკური „გვიამბე, ელიზბარო“, დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 246.
14. დევთა ქორწილი „ლამით ცა ჰქუხდა“, დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 16.
15. სადღეისო სიმღერა „დათვსა ვცემეთ უღმერთოდა“, დაბეჭდილია: ტ.
2, გვ. 115.

[1886-1908 წწ.], ავტოგრაფი, თავნაკლული, აქვს ავტორისეული
პაგინაცია, იწყება მე-7 გვერდიდან, შეკრულია ძაფით
რვეულად, 5 ფ.

21. გლეხის სიმღერა – „აბა შავხედნოთ ქვეყანას“. იქვე ნაწყვეტი ეთ-
ნოგრაფიული წერილიდან „ფშავლების ძველი სამართალი და საოჯახო
წესები“. დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 59.

[1888 წ., ავტოგრაფი, შავი, ლექსის სათაურის ზემოთ მარჯვენა კუთხე-ში აქვს ვაჟას მინანური – „მომავალის კვირას მირზას ქალის ჯვარის წერაა [დამპატიჟეს] ქალის პატრონებმა“. 2 ფ.

22. სიმღერა (ვუძღვნი სოფელს ჭორტიკებს, ბებრუცუნ-ბებრუხუნებსა) ლექსი. დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 91.

[1890 წ., 12 აგვისტო], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

23. ორი გმირი (სოფლის სურათები) ლექსი. დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 99. ახლავს ვაჟას ხელით შესრულებული „გაუგებარი სიტყვების ახსნა“. განმარტებულია 12 სიტყვა (ფუნჩი, კაჩანი, ყდა, ყდები, გარა, ნათელი, კუნკუხო, საკომი, გავაზირებას, ნიგზური, შაუბონინკა, ბოტი, ყოტი).

1890 წ., ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

24. ჩემი ვედრება („ღმერთო, მიიღე ვედრება, ეს ჩემი სათხოვარია“). დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 141.

[1893 წ., ავტოგრაფი, შავი, პირველი გვერდის V-ზე ვაჟას ლექსების სიაა („ია და ჭია“, „ჩემი ვედრება“, „იჟიჟრიბანდა“, „დღემ დაიხურა პირბადე“, „სიბერე“, „გულს ნუ გამიტეხ ტანჯვაში“, „მაშრომე საკეთილოდა“, „გულს ნუ გამოიქრობ ლამპ...“, „ნუ დაუკარგავ ჩემ სატრ...“, „გულს დარდი გამიდიადე“, „ნუ დამასვენებ ნურასდროს“, „მფარავდეს შენი მარჯვენა“), 2ფ.

25. ქებათა-ქება („იუდასავით ქრისტესა“). დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 148.

[1893 წ., ავტოგრაფი, თანაკლული, შავი, ტექსტში ვაჟას ორი ჩანახატია (1. მამაკაცის პროფილი. 2. ქალის ფიგურა ცხვრის თავით, შესრულებული ხელნაწერის მეღწივით), 2ფ.

26. საახალწლოდ („მიდის მდინარებს დრო-ჟამი“). დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 168.

[1894 წ., ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

27. მოღვაწეს.

[1894 წ., ავტოგრაფი, 1 ფ. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 316.

28. კრებული სათაურით „წერილი ლექსები ვაჟა-ფშაველასი“.

1. სამეფო სიყვარულისა. დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 187.
2. სიმღერა „ათასჯერ მოხველ იავო“ 1894 წ., დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ.189.
3. შავი ღრუბელი „მზე ამოცურდა ცაზედა“. დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ.190.
4. ქაჯი (ლერმონტოვიდამ). დაბეჭდილია: ტ. 8, გვ. 31.

1894 წ., ავტოგრაფი, შავი, პირველ ლექსს აქვს მინაწერი „გაგზავნილია მოამბის V ნომრისთვის“. მეორე ლექსს აქვს მინაწერი: „გაგზავნილი მოამბის V ნომრისთვის. 1894 წ.“ 21 ფ.

29. ფანდურს („შემომღულუნე, ფანდურო“). დაბეჭდილია სათაურით „შემომღულუნე ჩონგურო (სიმღერა)“, ტ. 1, გვ. 192

[1895 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

30. არწივი და ყვავი. დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 193.

[1895 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

31. ლექსთა კრებული

1. ქებათა-ქება (გულში მატულობს ვარამი). [1895 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 201.

2. როგორ საშინლად ბნელოდა. [1895 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 201.

3. სოფლისა წესი ასეა. [1895 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 202.

4. ეშმაკს რად ვაქებ, იცოდეთ. [1895 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 203.

5. ვის გლოვობს ჯიქით ჯამრული [1895 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 199.

6. სიმღერა (მოდი, მოხშირდი, ჭაღარავ), დაბეჭდილია: [1895 წ.], ტ. 1, გვ. 207.

7. ვინ სდგეხარ გულჭირიანი, [1895 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 208.

[1895 წ.], ავტოგრაფი, შავი, სამად გაკეცილი 1 ფ., სხვა ხელით ჩანერილია ორი ხალხური ლექსი 1895 წლის 19 ივნისით დათარიღებული.

აქვს ვაჟას ავტოგრაფული მინაწერი ფანქრით: „მოამბესთან“

ანგარიში გავაკეთე და მე დამედო კიდეც ამ 1895 წლისა 17-ს მარტს 10 მანეთი და 80 კ. ლ. რაზიკაშვილი“.

32. ბედის მომლოდინე უბედო დავრჩი. უსათურო, დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 230.

[1897 წ.], ავტოგრაფი, შავი, დაზიანებული, ფურცლის მარჯვენა

მხრიდან ტექსტის ნაწილი დაკარგულია, ბოლონაკლული,

ფურცლის მეორე გვერდზე რუსული ტექსტი (უცნობის

განცხადება), დათარიღებული: 1897 წ. 29 ივნისი, 1 ფ.

33. მზე და ვარსკვლავები. დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ., 235.¹

¹ ათტომეულში შემავალ ნაწარმოებებზე დართულ შენიშვნებში ეს ხელნაწერი მითითებული არ არის.

[1897 წ., ავტოგრაფი, შავი, დაზიანებული (აკლია ტექსტის ნაწილი), თავნაკლული (აკლია I-II თავები), 1 ფ.

34. ლექსები

1. ზმანება („მოვიდნენ, მოდგნენ აჩრდილნი...), [1898 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 290
2. გაზაფხული („კიდევე ველირსე გაზაფხულს....) [1898წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 240.

[1898 წ., ავტოგრაფი, შავი, ცალკე ორად გაკეცილ ფურცელზე „ზმანებას“ ორი ნაწყვეტი, აქვე მამაკაცის ორი პორტრეტი, ფანქრით შესრულებული, 2 ფ.

35. საახალწლოდ. (აბა, ვინა ხართ, სადა ხართ.).

დაბეჭდილია: ვაჟა, ტ. 1, გვ. 261.

[1899 წ., ავტოგრაფი, დაზიანებული, ფურცლის მარცხენა მხრიდან ტექსტის ნაწილი დაკარგულია, 2 ფ.

- 36.** 1. სიმღერა (სნეული ვიყავ სამის წლის), [1900 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 278.
2. ნაწყვეტი ლექსიდან „კითხვა-პასუხი“, [1901 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 287.

[1900-1901 წწ., ავტოგრაფი, შავი, დაზიანებული, აკლია ტექსტის ნაწილი, 1 ფ.

37. ლექსთა კრებული

1. განგაში („გალმოდან კაცი იძახის“), დაუმთავრებელი, [1900 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 353.
2. სიმღერა („ჩვენთვისც იკარგვის, თქვეთვისაც....“), [1900 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 276.
3. სიმღერა („ის კი არ არის ბიჭობა“), [1900 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 271.
4. სიმღერა („ვითომა ვთიბდი ბეჯითად“), [1900 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 263.
5. დანაბარები. ნაწყვეტები I-II თავებიდან. [1900 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 269.

[1900 წ., ავტოგრაფი, შავი, ორად გაკეცილი 1 ფ.

38. საახალწლო („კიდევაც მეკვლედ მოვდივარ“), [1901 წ.], დაბეჭდილია „მიკვლევას“ სათაურით, ტ. 1, გვ.296. იმავე გვერდზე ლექსი „ხევსურული სიმღერები“ (თოთია ჭინჭარაული“).

[1901 წ.], ავტოგრაფი, შავი, დაზიანებული, 2 ფ.

39. 1. „იკითხვა-პასუხი“. [1901 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1. გვ. 287.

2. „საქართველოს მწერალთ“.

[1901 წ.], ავტოგრაფი შავი, თაენაკლული,
მეორე ლექსს მარჯვენა გვერდი ჩამოხეული აქვს და ბოლო
სიტყვები არ იკითხება, სამად გაკეცილი, 1 ფ.

40. პასუხი არყისა (ვუძღვნი თ. პ. რაზიკაშვილს). დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ.305.

[1902 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

41. თედო რაზიკაშვილის პასუხად („პასუხი არყისა“). დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 305.

[1902 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

42. ლექსები

1. სიმღერა (ბავშვობაშიაც დედა მიყვარდა). დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 310.

2. პასუხი არყისა (ვუძღვნი თ. რაზიკაშვილს). დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 305.

[1902 წ.], ავტოგრაფი, „პასუხი არყისა“ თაენაკლულია, 1 ფ.

43. სიმღერა „ბავშვობაშიაც დედა მიყვარდა“. დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 310.

უთარილო [1902 წ.], ავტოგრაფი, 1 ფ.

44. სიმღერა („მთვარეო, ბევრმა გიმღერა“) . დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 298.

[1902 წ.], ავტოგრაფი, 1 ფ.

45. სიმღერა („მთვარეო, ბევრმა გიმღერა“). დაბეჭდილია: ტ. 1. გვ. 298.

1902 წ., ავტოგრაფი, 1 ფ.

46. თათრობა (ისტორიული ამბავი). დაბეჭდილია: ტ. 1. გვ. 301.

[1902 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

47. ლექსები

1. სიმღერა (ვიცანი, ღმერთო, სამყარო). დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 329.

2. ცრემლი (უბედურება ეწვია). დაბეჭდილია სათაურით „ჭირისუფალი“: ტ. 1, გვ. 317.

[1903 წ.], ავტოგრაფი, შავი, ნაწილობრივ ფანქრით, 2 ფ.

48. ლექსები

1. სიმღერა („ვიცანი, ღმერთო, სამყარო“). დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 329.

2. სიმღერა („დამსეტყვე, ცაო, დამსეტყვე...“), დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 311.

[1903 წ.], ავტოგრაფი, შავი, ნაწილობრივ ფანქრით, 1 ფ.

49. პირველი გაზაფხულის სურათები. დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 312.

[1903 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

50. ქებათა-ქება („დროება გამოიცვალა...“). დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 323.

[1903 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

51. შემოდგომა მთაში.

დაბეჭდილია: ვაჟა, ტ. 1, გვ. 337.

[1903 წ.], ავტოგრაფი, შავი, ტექსტის ნაწილი ჩამოხეულია, დალაქავებული, 3 ფ.

52. ლექსები

1. სიმღერა („მტრისამც გულისა ასეთი...“), [1904 წ.], დაბეჭდილია: ტ.2, გვ.14.

2. უსათაურო (ოცნებაჲ, ჩანგი მომართე), [1903], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 335.

3. ბოლო ნაწყვეტი ლექსიდან „შემოდგომა მთაში“ (საწყალს სიკვდილი აშინებს). დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 341.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, დაზიანებული, დალაქავებული, 2 ფ.

53. ლექსები

1. რაინდის ჩივილი. [1904 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 8.

2. კაფიები. [1903 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 333.

[1903-1904 წწ. ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

54. ლექსები

1. სიმღერა („ცხოვრებამ არ შემიბრალა...“), დაბეჭდილია: უთარილო, ტ. 2, გვ. 12, 1904 წ.

2. უსათაურო („ღმერთმა დასწყევლოს ეშმაკი...“), დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 302.

3. უსათაურო („უამბეს ბებერს ბერდიას...“) დაბეჭდილია: სათაურით „ხე-
ესურთ ბერდია“, ტ. 2, გვ. 52

55. ლექსები

1. მხედართა ძველი სიმღერა. [1904 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 18.

2. სიმღერა („მოგენდო ისიც მაშინებს“), [1909 წ.]. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 134

[1904-1909 წწ.], ავტოგრაფი, შავი, I ლექსი შავი მელნით, II – ღია ფერის მელნით, წვრილი ხელი, ამ ლექსის ბოლოს, საპირისპირო მიმართულებით იმავე მელნით და ხელით მიწერილია 2 სტრიქონი: „როცა გული მაქვს მართალი და სვინდისი სპეტაკი“, 1 ფ.

56. ბაყაყებისა და წეროების ომი.

დაბეჭდილია სათაურით „ბაყაყთა აჯანყება“: ტ. 2, გვ. 31.

[1905 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

57. „ბაყაყთა აჯანყება“ (ძველი ამბავი).

[1905 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 31.

58. მთიელი ბავშვი ქალაქში.

[1906 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 62.

59. გოდება თანამედროვე წინასწარმეტყველისა.

უთარილო, [1906 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 42.

60. ბოქაული.

[1906 წ.], ავტოგრაფი, შავი, დაზიანებული, სათაური მოხეულია, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 53

61. ლექსები

1. სიმღერა („რატომ მალედევი არ მოვკვდი“). დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 310.

2. დათვის სიმღერა, დაბეჭდილია სათაურით „დათვის ტირილი“, ტ.2, გვ. 58.

უთარილო [1906 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

62. გაზაფხული („კიდევაც ვნახავ გაზაფხულს...).

დაბეჭდილია სათაურით „კიდევაც ვნახავ გაზაფხულს“: ტ. 2, გვ. 37.

[1906 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

63. ქებათა-ქება („რედაქტორებით გაივსო...“).

დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 60.

[1906 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

64. ლექსები

1. ქებათა-ქება („რედაქტორებით გაივსო...“) [1906 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 60.

2. სიმღერა („დამუნჯებულსა ენითა...“), [1906 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 55.

3. უსათაურო („ჩემს ნათლიდედებს უთხარით...“), დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 369.

[1906 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

65. უსათაურო, დაბეჭდილია სათაურით „მიმინო და მერცხელები“: ტ. 2, გვ. 35.

[1906 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

66. უსათაურო. („ამგლიჯა გული შავმა ყორანმა.....“).

დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 73.

[1907 წ.], ავტოგრაფი, შავი, დაზიანებული, 1 ფ.

67. ძაღლი.

დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 71.

[1907 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

68. სიმღერა „სიყმე სიბერედ ვაქციე...“.

დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 68

უთარილო [1907 წ.], ავტოგრაფი, 1 ფ.

69. დედის ტირილი.

დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 84.

[1908 წ.], ავტოგრაფი, შავი, დაზიანებული, 1 ფ.

70. სიზმარი. „სიზმარი ვნახე, თუმც ბევრად...“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 85.

[1908 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

71. ლექსები

1. სიმღერა „ნეტავი შენა, მერცხალო...“, [1908 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 104.

2. სიზმარი „ვიჯექი ოქროს ტახტზედა...“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 298.

3. მკედარს მომახურეთ..., დაბეჭდილია: უთარილო, ტ. 2, გვ. 370.

4. ფელეტონი „სხვათა შორის“, დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 122.

უთარილო, [1908 წ.], ავტოგრაფი, თავნაკლული, 2 ფ.

72. ლექსები

1. წიფელი და კოდალა, დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 279.

2. უსათაურო ლექსი „ხილო, მოგენდე, ჩამიტყდი...“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 78.

[1908 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

73. არწივი და კაკაბი.

დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 106.

[1908 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

74. უსათაურო „სიყრმიდან საიქიოსთან“. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 87.

[1908 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

75. უსათაურო „აზრი და გრძნობა წავიდნენ...“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 89.

[1908 წ.], ავტოგრაფი, შავი, ბოლონაკლული, 2 ფ.

76. ლექსები

1. უსათაურო „ერთი ძროხა გეყავს, ნიშას ვეძახით...“, [1908 წ.]. დაბეჭდა სათაურით „მწყემსის სიმღერა“ ტ. 2, გვ. 103.

2. უსათაურო „ზღვა ბობოქრობდა, ტალღები...“, ბოლონაკლული, 1 ნაწილი და ერთი ფრაგმენტი, [1908 წ.]. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 96.

უთარილო, [1908 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

77. ლექსები

1. შენდამი. [1909 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 123.

2. უბედოდ ბედნიერი. [1908 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 114.
3. ერთი და მეორე. ბოლონაკლული.[1909 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 142.
[1908-1909 წწ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

78. ლექსები

1. უსათაურო „გული გავგზავნე ქვეყნადა...“ დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 132.
2. ჯიხვის ლოცვა [ვუძღვნი გ. ნ. ყაზბეგს). დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 196.
[1909-1911 წწ.], ავტოგრაფი, შავი, პირველი ლექსი იისფერი მელნით
მეორე – შავი მელნით, 1 ფ.

79. ობლის სიმღერა. დაბეჭდილია სათაურით „ობოლი“: ტ. 2, გვ. 139.

[1909 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

80. საშობაო ზღაპარი. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 153.

[1909 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

81. შენდამი. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 123.

[1909 წ.], ავტოგრაფი, 1 ფ.

82. ერთი და მეორე. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 142. აქვეა უცნობი პირის წერ- ილი «К памяти И. Г. Чавчавадзе».

[1909 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

83. ლექსთა კრებული

1. უსათაურო „კარგნი საქმენი წინაპართანი...“ დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 191.
2. გაზაფხულის სურათი „დასდევნებიყო მდევრადა...“ 1910 წ. 1 აპრილი.
3. მიწამ რა იცის?! „მიწამ რა იცის ვინ მიაბარეთ...“ დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 358.
4. კაფია. ვუძღვნი ბ. ერისთავს „ავიღ-დავიღე ცხოვრება...“ 1910 წ., 6 აპრილი. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 177.
5. უსათაურო „ვინწეები, გარსა ცეცხლი მარტყია...“ 1910 წ., 19 აპრილი. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 179.
6. აქა ამბავი დისწულ-დედძიმა... „ქართლით მოიდა ამბავი...“, [1909 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 336.
7. სიმღერა „ნეტავი რისთვის ვიცოცხლე...“ დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 187.
8. უსათაურო „იუბილეი გახშირდა...“ დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 206. [1910-11].

9. სიმღერა „აღარ მწადიან სიმღერა...“, [1910], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 181.
10. გაზაფხული, „ყინვისგან შენუხებულმა...“ დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 202, [1911].

11. ირაკლი ომის წინ „თქვენი ჭირიმე, არ შედრკეთ...“ [1911], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 197.

1910 წ., 1, 6, 19 აპრილი, ავტოგრაფი, შავი, 10 ფ.

84. სიმღერა („ვინვები, გარსა ცეცხლი მარტყია...“). დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 179.

უთარილო, [1910 წ. 19 აპრილი], ავტოგრაფი, ავტორისეული ჩასწორებებით, 1 ფ.

85. კაფია (ვუძღვნი მ. გ. ერისთავს.). დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 177.

უთარილო [1910 წ. 6 აპრილი], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

86. უსათაურო „ავიღ-დავიღე ცხოვრება, ჩემი შრომა და კაცობა“.

დაბეჭდილია სათაურით „კაფია (ვუძღვნი მიხეილ გიორგის ძე ერისთავს)“, ტ. 2, გვ. 177.

[1910 წ., 6 აპრილი], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

87. ლექსები

1. უსათაურო „კარგნი საქმენი წინაპრებისა“, [1910 წ.] დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 191.

2. არწივის დარდი, [1910 წ. 1 აპრილი], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 176.

3. ხალხური შელოცვები, ჩანერილი ვაჟას მიერ.

[1910 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

88. სიმღერა („ჩემის კაცობის გვირგვინო.....“). დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 175.

უთარილო [1910 წ.], ავტოგრაფი, შავი, დაზიანებულ ფურცელზე, ლექსამდე რაღაც დადგენილების ტექსტის დასაწყისია, რუსულ ენაზე, ვაჟას ავტოგრაფს ჰგავს, 1 ფ.

89. უსათაურო „საასპარეზოდ მოგვცა უფალმა...“.

დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 190.

უთარილო [1910 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

90. ლექსები

1. დათვი, [1910 წ.] დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 192

2. სიმღერა „დღესნამდე დაბლა ჰყვოდა...“ [1010 წ.] დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 162.

[1910 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

91. საახალწლო სიმღერა.

დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 158.

[1910 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

92. გიორგი სააკაძის სურათზე.

დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 178.

უთარილო [1910 წ.], ავტოგრაფი, 1 ფ.

93. ლექსები

1. მთამ სრულიად სხვა სთქვა (პასუხად ბაჩანას). [1910 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 163.

2. ვუძღვნი ნ-ას. დაუმთავრებელი, უთარილო. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 360.
უთარილო [1910 წ.], ავტოგრაფი, შავი, დაზიანებული, 1 ფ.

94. ნოე. [1910 წ.] დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 189.

[1910 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

95. მზეწვია. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 180.

უთარილო, [1910 წ.] ავტოგრაფი, შავი, ლექსის ბოლოს ვაჟას ხელით
მიწერილია: „აბრამა აკოფოვი. დუშეთის ქუჩა 25“, 1 ფ.

96. თავგი და კატა. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 160.

უთარილო, [1910 წ.]. ავტოგრაფი, შავი, თავნაკლული, 1 ფ.

97. მთაში. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 167.

უთარილო [1911 წ.], ავტოგრაფი, შავი, თავნაკლული, 2 ფ.

98. სიმღერა „მარტო გამზარდა დედამა...“ დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 226.

უთარილო [1910-1912 წწ.], ავტოგრაფი, ბოლონაკლული,
დაზიანებული, 1 ფ.

99. ლექსთა კრებული

1. ჯიხვის ვედრება (ვუძღვნი გ. ნ. ყაზბეგს), [1911 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 196.

2. გაზაფხული (ყინვისგან შეწუხებულმა), [1911 წ. 15 თებერვალი], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 202.
3. ირაკლი ბრძოლის წინ, [1911 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 197.
4. არწივის დარდი (დასდევნებიყო მდევრად), 1910 წ., 1 აპრილი, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 176.
5. სიმღერა (ახ, ნეტავ გულით რაც მინდა), [1911 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 199.
6. კაფია (ვუძღვნი მიხეილ გიორგის ძე ერისთავს), 1910 წ., 6 აპრილი, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 177.
7. მოხუცის სიმღერა (დამძინებიყო ქაბუქსა), [1911 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 199.
8. სიმღერა (ჩემის კაცობის გვირგვინო), [1910 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 175.
9. პასუხად ბაბილინას (სიკვდილი როდი მაშინებს), [1911 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 206.
10. ქებათა-ქება (ვირები ბედაურობენ), [1912 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 214.
11. სიმღერა (ჩავვარდი საგონებელსა), დასაწყისია, მხოლოდ ორი სტრიქონი.
12. სადღესასწაულო სიმღერა (ჰა თქვენი შობა, აღდგომა), [1910-1912 წწ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 225.
13. სიმღერა (მწარეს ჩავვარდი საგონებელსა), 1912 წ., 18 იანვარი, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 209.
14. სტვირი (ათის წლის ვიყავ, ვსტიროდი), 1911 წ., 14 დეკემბერი, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 204.
15. სიმღერა (მარტო გამზარდა დედამა), დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 226.

1910-1912 წწ., ავტოგრაფი, 14 ფ.

- 100.** პასუხად ბაბილინას. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 206.

უთარილო [1911 წ.], ავტოგრაფი, შავი, ბოლონაკლული, 1 ფ.

- 101.** ყანაში. „ყანა, რა ყანა მოვიდა...“ დაბეჭდილია სათაურით „ყანა“: ტ. 2, გვ. 203.

[1911 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

102. ლექსები

1. სიმღერა „ჩავვარდი საგონებელსა...“ [1912 წ. 18 იანვარი], დაბეჭდილია სათაურით „მწარეს ჩავვარდი საგონებელსა“, ტ. 2, გვ. 209

2. მოხუცის სიმღერა. ორი ვარიანტია. მეორე ვარიანტის სათაურია „სიმღერა“. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 199.

უთარილო [1911-1912 წწ.], ავტოგრაფი, შავი, სხვადასხვა ფერის მელნით, 1 ფ.

103. ლექსები

1. სიმღერა „ვინც მომამადლა მე დიდი მადლი...“, 1912 წ. 3-ს სექტემბერს. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 216.

2. უსათაურო „რა ვუთხრა ამ მთებს...“ [1912 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 217.

3. რამ შემიცვალა გუნება? [1912 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 363.

1912 წ., 3 სექტემბერი, ავტოგრაფი, შავი, ბოლო გვერდზე ვაჟას მინაწერი: „ზარიძიანებში მელორეები: ბასილა ჯანგირაშვილი, შაქრო ღვინიაშვილი“, 2 ფ.

104. ქებათა-ქება „ვირები ბედაურობენ...“. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 214.

უთარილო [1912 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

105. უსათაურო ლექსი „ერთი უყურეთ ჩემს ტურფა ბაღსა...“, დაბეჭდილია სათაურით „გაოხრებული ბაღი“: ტ. 2, გვ. 208.

უთარილო [1911 წ.], ავტოგრაფი, შავი, ფანქრით და მელნით, 1 ფ.

106. დავვიანებული პასუხი მხცოვან პოეტ აკაკის. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 236.

1913 წ., ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

107. ვლადიმერ მესხიშვილის საიუბილეოდ. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 238.

1913 წ., ავტოგრაფი, 1 ფ.

108. უსათაურო „ქართულ თეატრის შვენებავ...“ სხვა ვარიანტი ლექსისა „ვლ. მესხიშვილის საიუბილეოდ“, სასიმღეროდ გადამუშავებული ნიკო სულხანიშვილის თხოვნით.

1913 წ., ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

109. გატეხილი ჩონგური (ბაჩანას პასუხად მისი ლექსის გამო ჩემზე).

დაბეჭდილია სათაურით „პასუხი ბაჩანას (მისი ლექსის გამო): ტ. 2, გვ. 245.

უთარილო [1913 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

110. ლექსები

1. უსათაურო „ჩემ სიყმაწვილეს მივტირი...“ [1913], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 261.
2. ჭიჭავთა ბაასი. დაიბეჭდა სათაურით „ჩიტთა ფაფობა“, ბოლონაკლული, [1913 წ.], ტ. 2, გვ. 246.
3. უსათაურო „მასწავლებელს ემდურება და აბეზღებს თებრო ქალი....“. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 246.
უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 3 ფ.

111. კუ და კურდღელი. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 242.

უთარილო [1913 წ.], ავტოგრაფი, შავი, ნაკლული, 1 ფ.

112. უსათაურო „ნუხელა ვნახე სიზმარი.....“. დაბეჭდილია სათაურით „საშობაო სიზმარი“: ტ. 2, გვ. 257.

უთარილო [1913 წ.], ავტოგრაფი, ლექსის ბოლოს ვაჟას ხელით მიწერილია: „1) ხმა დედაკაცს ბოხი აქვს, ვაჟკაცისა. 2) მოსაკითხები ნათლისათვის, ავადმყოფისათვის, მკვდარზე, მხნეობა, მომჭირნეობა, სიმსუბუქე პირისა. 3) ცხენით მარტოკა დედაკაცი ორი-სამი დღის სავალზე მიდის მარტოკა“, 2 ფ.

113. დავით გურამიშვილის ხსოვნას. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 232.

უთარილო [1913 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

114. იმერეთს. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 228.

უთარილო [1913 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

115. ნადირთა პატრონი. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 228.

უთარილო [1913 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

116. ლექსები

1. „ქართულ თეატრის შვენებავ...“, „ვლ. მესხიშვილის საიუბილეოდ“. 1913 წ., 11 ივნისი. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 238.
2. ნაწყვეტი ლექსიდან „ნადირთა პატრონი“. [1913 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 228.
უთარილო, [1913], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

117. ლექსები

1. ფშაველი ჯარისკაცის წერილი, C ვარიანტი, 1914 წ., 10 დეკემბერი, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 268.
2. უსათაურო „ბაღლი რასაცა ვხედავდი...“, უთარილო [1915 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 279.

1914 წ., 10 დეკემბერი, ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

118. ფშაველი ჯარისკაცის წერილი. D ვარიანტი. ლექსის ბოლოს მიწერილია სხვა ლექსის ორი სტროფი „ხამად არ ჰხედვენ ამ სურათს...“, რომელიც დაბეჭდილია შენიშვნებში: ტ. 2, გვ. 474.

1914 წ., 10 დეკემბერი, ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

119. 1. „ფშაველი ჯარისკაცის წერილი“ 1914 წ. 10 დეკემბერი. E ვარიანტი, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 268.
2. ჩვენი დაღაჩრება (მოგონება), დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 141.

უთარილო ავტოგრაფი, ბოლონაკლული, 2 ფ.

120. უსათაურო „ფშაველი ჯარისკაცის წერილი“. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 268.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 3 ფ.

121. საახალწლო სიმღერა. „დღეს ჩემთან დარდს რა უნდა....“, დაბეჭდილია სათაურით „ძაან ახალი წელია“, ტ. 2, გვ. 262.

უთარილო [1914 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

122. ჭანდარი (ვუძღვნი არჩილ ჯორჯაძის ხსოვნას). დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 264.

უთარილო [1914 წ.], ავტოგრაფი, შავი, ბოლონაკლული, 1 ფ.

123. ლექსები

1. წმინდა ნინო (ვუძღვნი ქართველ ქალთა საზოგადოებას) [1914 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 265.
2. კოტე ყიფიანის საიუბილეოდ [1914 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 266.

[1914 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

124. უსათაურო „იას გადუხრა ფესვი ჭიამა...“ დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 273.

უთარილო [1915 წ.], ავტოგრაფი, ბოლონაკლული, მეორე ფურცელზე ვაჟასვე ხელით ჩამოწერილია ლექსების სია: „1)ირიჟრიზანდა

ცისკარი, 2)გაზაფხულს ია ამოდის, 3)ისევ შენ ისევ, ქალაო,
4)ია და ჭია, 5)სიბერე, 6)დღემ დაიხურა პირბადე“, 2 ფ.

125. ლადო ბზვანელს (პასუხად). დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 281.

უთარილო [1915 წ.], ავტოგრაფი, ფანქარი, შავი, 1 ფ.

126. სიმღერა („არავის არ გემდურით“), დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 303.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, ფურცლის მეორე გვერდზე
პროზაული ტექსტი რუსულ ენაზე, 1 ფ.

127. უსათაურო („მარტოკა ვეგდე მთაზედა“), დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 356.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, დაუმთავრებელი, 2 ფ.

128. ლექსები

1. უსათაურო „ათასნაირი მწერები თავს დაჰბრუნავენ იასა...“.

2. უსათაურო „ის უფრო უკლავს იმათ გულს....“.

უთარილო, ავტოგრაფი, 1 ფ.

129. პასუხად ზემო აღნიშნულის რუსთაველისებურისა. დაბეჭდილია:
ტ. 2, გვ. 347.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

130. ვაზებს. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 346.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

131. ჩემს ძველის-ძველს ძმობილს თ. გიგლო ყარალაშვილს, დაბეჭდილია:
ტ. 2, გვ. 345.

პირი: თედო სახოკია.

უთარილო, ავტოგრაფი, 1 ფ.

132. გიგლო ყარალაშვილს, ჩემს ძველს ძმობილს. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 345.

უთარილო, გადაწერილი სხვა ხელით, 1 ფ.

133. უსათაურო, „დაფარულისა გრძნობითა...“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 348.

უთარილო, ავტოგრაფი, 1 ფ.

134. ღარიბის სიმღერა „არც რა ტანთ მცვია არც ფეხთა....“.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

135. ლექსები

1. პატარა მწყემსის სიმღერა. უთარილო, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 207.
2. პუბლიცისტი. უთარილო, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 305.
3. უსათაურო „იყო რამ კაცი უიღბლო...“, უთარილო, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 355.
4. მცირე შენიშვნა. უთარილო, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 356.
უთარილო, ავტოგრაფი, 2 ფ.

136. საით გექებო არ ვიცი. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 300.

იქვე „დიდუელას სიზმრები“, ეთნოგრაფიული ხასიათის ჩანაწერი.
უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, დაზიანებული, 1 ფ.

137. უსათაურო „საბრალო ნანა ტიროდა...“. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 308.

უთარილო, ავტოგრაფი, 1 ფ.

138. ლექსები

1. უსათაურო „მთელი ქვეყანა ამიტყდა....“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 144.
2. მოგონება „შენუხებული ერთხელა....“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 365.
უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, მეორე ლექსი ბოლონაკლული, 2 ფ.

139. უსათაურო, „მადლობელი ვარ, დამბადებელო“. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 317.

უთარილო, ავტოგრაფი, 1 ფ.

140. უსათაურო „იავ, შე სანყალობელო...“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 367.

უთარილო, ავტოგრაფი, ფანქარი, დაუმთავრებელი, 1 ფ.

141. უსათაურო „ეს ვარლამა მდივანია...“

უთარილო, ავტოგრაფი, ფანქარი, 1 ფ.

142. ლექსები

1. არჩილური. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 316.
2. ნანყვეტი უსათაურო ლექსიდან - „ადინეს სისხლი თვისი და სხვისი.....“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 493.
უთარილო, ავტოგრაფი, 1 ფ.

143. ლექსები

- 1 ახალი დროის ქალ-ვაჟნი, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 363.

2. უსათაურო ლექსი, თავნაკლული, „მამულში მამულის პატრონს...“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 368.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

144. ლექსები

1. ქებათა-ქება „მეგაზეთენი შეყრილან...“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 294.

2. შურთხის სიმღერა „მალღის მთისას ვწოვ ნიავსა...“ დაუმთავრებელი, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 367.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

145. მოულოდნელი ნუგეში. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 357.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

146. მელიას სიმღერა. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 303.

უთარილო, ავტოგრაფი, 1 ფ.

147. ლექსები

1. განა კაცია?! დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 359.

2. მელიას სიმღერა. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 303

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ. მეორე გვერდზე ვაჟა-ფშაველას განცხადება თბილისის თავად-აზნაურთა წინამძღოლს. სთხოვს სტიპენდია დაუნიშნონ მის შვილს, თბილისის სათავადაზნაურო სკოლის მოსწავლეს ლევან რაზიკაშვილს. რუსულ ენაზე.

148. ლექსები

1. წარწერა ბიძინას ხანჯალზე.

2. უსათაურო, ბოლონაკლული ლექსი („ფულს არა ჰკვლენ“).

უთარილო, ავტოგრაფი, 1 ფ.

149. უსათაურო „ზღვა დამდგარიყო ცრემლისა...“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 308.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

150. უსათაურო „ღვარი მოვიდა საშინელი რამ...“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 306.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

151. იალბუხის სიმღერა. დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 361.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

152. ლექსები

1. რაინდი. დაუმთავრებელი, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 354.
2. უსათაურო „ღმერთო, ნუ მოჰკლავ პატარას...“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 308.
3. მამას ელიან ბალები, ქალაქში არი წასული, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 317.
უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

153. უსათაურო „საყვარელ ქვეყნის ასულო...“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 348.
უთარილო, ავტოგრაფი, 1 ფ.

154. უსათაურო „გულშენუხებულ ჩამოვჯე ტანიათ ბოსლის კარზედა...“, ხალხური, დაბეჭდილია: ვაჟა, ტ. 10, გვ. 235.

უთარილო, ავტოგრაფი, 1 ფ.

155. ლექსები

1. უსათაურო „გასწი, იარე, სანამდის ვიდრე...“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 305.
2. უსათაურო „მე რო ღმერთმ ცოლ-რძალი მამცა...“, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 310.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, დაზიანებული, 1 ფ. უკანა გვერდზე სხვადასხვა ხასიათის და სხვადასხვა ხელით შესრულებული წარწერებია. ვაჟას უნდა ეკუთვნოდეს ფანქრით შესრულებული შემდეგი სტრიქონები: „დაფრთხა, დაფეთდა ქვეყანა ყოფნა-სიცოცხლის მდომია“. ეს ორი სტრიქონი ფანქრით გადაშლილია.
„ხალხი დაფრთხა და დაფეთდა
დროს აღარ დაახანებდა
ზოგს იქვე გული გაუსქდა,
ვინაც არ გაშრა-აფერხდა“.

156. უსათაურო, დასაწყისი მოხეულია, იწყება „ცრემლით ნაკერმა იმის-მა ხმამა...“.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, დაზიანებული, 1 ფ. მეორე გვერდზე ლექსი არ იკითხება, ხელმოწერა კარგად იკითხება. იქვე ლექსი, ავტოგრაფი: „ვარსკვლავიანს ცას შევცქერი, სამყაროს ყვავილოვანსა... ვერსად ვპოულობ ნუგეშსა, მაინც არ ვიშლი გლოვასა. სჩანს, რომ გვაკლია ცით მადლი. მით ვერას ვასმენ გროვასა ვუმღერე მთებსა ობლებსა...“ შემდეგ ჩამოხეულია და აღარ იკითხება. ისევ ვაჟას ხელით „ჩამშხამდა წუთი-სოფელი, რისთვისღა ვცოცხლობ რაღადა“. ამავე გვერდზე ავტოგრაფის მელნით და კალმით მამაკაცის პორტრეტი ჩახატული. პორტრეტის გვერდზე რუსულ ენაზე წერია: „Николай таф...Господин....Книгопродавец... ვაჟას ავტოგრაფს გავს. იქვე სხვა ხელით და მელნით მინანერი:

„მათს პატიოსნებას ვაჟა-ფშაველას. მე რომ თქვენთან პირობა მქონდა რომ ერთი კოდი პური მამეცა“.

1. პოემები

157. კრებული

1. დაჩაგრული მესტვირე, პოემა, თავბოლონაკლული, [1881 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 4, გვ. 315.

2. თხოვნა. ლექსი, 1877 წ., დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 373.

3. დროება. ლექსი, 1879 წ., დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 377.

[1881 წ.], სხვა ხელითაა დაწერილი, ვაჟას ამ სამი ნაწარმოების გარდა შედის: 1. ა. კრეჭიაშვილი-პარიჟელი – ნერილები. 2. პავლე კრეჭიაშვილი – ჰაინეს ლექსის თარგმანი 3. უავტორო – აღზრდა და მისი საჭიროება. 4. უავტორო – პედაგოგიური ნერილები რუსულიდან გადმოკეთებული, 21 ფ.

158. მოხუცი ივერიელის მოგონება. დაბეჭდილია სათაურით „მოხუცის ნათქვამი“: ტ. 3, გვ. 7.

უთარილო [1883 წ.], ავტოგრაფი, შავი, ნასწორებია ფანქრით, ბოლონაკლული, 7 ფ.

159. ფშაველი გოგოთური და ხევსური აფშინა. დაბეჭდილია: ტ. 3, გვ. 37.

[1887 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 11 ფ.

160. კრებული

1. ფრაგმენტი პოემიდან „კოპალა“ („ია თალხ-კაბა ამოვა“), დაბეჭდილია: ტ. 3, გვ. 75.

2. ფრაგმენტი პოემიდან „ბახტრიონი“ („მკვდარია უგრძნობი კაცი...“), დაბეჭდილია: ტ. 3, გვ. 140.

3. ლექსი „დამშეული“, თავნაკლული. იწყება „მზე დაიწურა გორის პირს...“, დაბეჭდილია: ტ. 1, გვ. 37.

[1889 წ.], ავტოგრაფი, თავშექცევით ვაჟას ხელით წერია „ქართველთა შორის წერა-კითხვის გამავრცელებელ საზოგადოებას“, შემდეგ გადაშლილია, 2 ფ.

161. ეთერი. დაბეჭდილია: ტ. 3, გვ. 85.

1890 წ., ავტოგრაფი, შავი, 14 ფ.

162. ბახტრიონი.

[1892 წ., ავტოგრაფი, შავი, ნაკლული, 7 ფ.

163. მეჯლისი ლომისა (არაკი). დაბეჭდილია: ტ. 3, გვ. 189.

[1892 წ., ავტოგრაფი, შავი, ბოლონაკლული, 3 ფ.

164. ზვიადაური (სტუმარ-მასპინძელი). დაბეჭდილია: ტ. 3, გვ. 207.

უთარილო [1893 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 10 ფ.

165. ივანე კოტორაშვილის ამბავი (კარახელის ნაამბობი). დაბეჭდილია: ტ. 3, გვ. 255.

უთარილო [1896 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 7 ფ.

166. სისხლის ძიება (ამბავი ჩერქეზთა ცხოვრებისა). დაბეჭდილია: ტ. 3, გვ. 277.

[1897 წ.], სხვა ხელით გადანერილი, ნაწყვეტი (I თავი), 1 ფ.

167. კრებული

1. ბრძენი ვირი. პოემა. ბოლონაკლული, [1900 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 3, გვ. 337.

2. ორი მელა. ლექსი, დაუმთავრებელი. უთარილო, დაბეჭდილია: ტ. 3, გვ. 354.

3. ობოლი ბლარტები. ლექსი [1899 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 3, გვ. 258.

[1900 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 3 ფ.

168. კრებული

„გველის მჭამელი“ (1v-19r). დაბეჭდილია: ტ. 4, გვ. 7.

ლექსები:

1. ანდერძი (1r), დაბეჭდილია: ტ. I, გვ. 277.

2. სიმღერა – არც ვტირი, არც რას ვემდური... (19v).

3. ხარისთვის უდიერი. (20r), დაბეჭდილია: ტ. I, გვ. 294.

4. ხატმა გვიბრძანა (21r), დაბეჭდილია: ტ. I, გვ. 294.

[1900, 1901 წწ.], ავტოგრაფი, შავი, ფანქარი, მელანი, 21 ფ.

169. ძალღიკა ხიმიკაური. დაბეჭდილია: ტ. 4, გვ. 99.

[1902 წ.], ავტოგრაფი, შავი, I v-ზე მოთავსებულია მარიამ მათიაშვილის განცხადება თბილისის გუბერნატორის სახელზე, მადლობას უხდის დახმარებისთვის, რუსულ ენაზე, ვაჟა-ფშაველას ავტოგრაფი, 4 ფ.

- 170.** სული ობლისა. დაბეჭდილია: ტ. 4, გვ. 110.
[1903 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 4 ფ.
- 171.** ნახევარი წინილა (ზღაპრისებრივი). დაბეჭდილია სათაურით „ნახევარ-წინილა (ხალხური ზღაპარი)“: ტ. 4, გვ. 128.
უთარილო [1905 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.
- 172.** ნაწყვეტი პოემიდან „ნახევარ-წინილა“, დაბეჭდილია: ტ. 4, გვ. 128.
პირი: ანდრო ქააძე, ფიდო გოიშვილი, დაო ჩაკოშვილი, აბო ბორძაშვილი, ნადი იუკიძე, ივანე ქააძე, სტეფო აშაძე, არჩილ აშაძე, მიხო ხუტიშვილი, კარბე ხოსიკურიძე, ზაქარია იუკიძე, სოლომან ქააძე.
ტოპონიმი: ზაქათალა, ყარაბულაყი, ყარლოლო-ნარინჯაში, ქოილარი, ხალიში, ზოყალო.
[1905 წ.], ავტოგრაფი, შავი, I გვერდზე ვაჟას ხელით შედგენილი „სია პირიქითელების გარეშე გასავალი ფულისა“. 2 ფ.
- 173.** მთათა ერთობა. დაბეჭდილია: ტ. 4, გვ. 179.
[1908 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 14 ფ.
- 174.** მთათა ერთობა. ნაწყვეტი, დაბეჭდილია: ვაჟა, ტ. 4, გვ. 179.
[1908 წ.], ავტოგრაფი, შავი, ფრაგმენტი, 1 ფ.
- 175.** საშობაო ამბავი (თქმულება). დაბეჭდილია: ტ. 4, გვ. 220.
[1910 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.
- 176.** ფრაგმენტი პოემიდან „დედა-შვილები“. ბოლო ნაწილი, დაბეჭდილია: ტ. 4, გვ. 213.
უთარილო [1910 წ.], ავტოგრაფი, დაზიანებული, აკლია ტექსტის ნაწილი, 2 ფ.
- 177.** კრებული
1. „სვინიდისი“, პოემა. [1913 წ.] გ. „სახალხო გაზეთი“, დაბეჭდილია: ტ. 4, გვ. 225.
2. „ქართლს“, ლექსი. [1912 წ.] გ. „ქართლი“, დაბეჭდილია: ტ. 4, გვ. 219.
[1912-1913 წწ.], ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.
- 178.** „მანდილი“, დაბეჭდილია: ტ. 4, გვ. 240.
[1913 წ.], ავტოგრაფი, შავი, მელანი და ფანქარი, 5 ფ.

179. ფრაგმენტი პოემიდან „დანყვეტილი ჩონგურის სიმები“ IV-V თავები, დაბეჭდილია: ტ. 4, გვ. 265.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი¹, 2 ფ.

180. კრებული

1. ნანყვეტი პოემიდან „ერთი სიყვარულის ამბავი“. II თავიდან „ახლად-ნვერშემომდინარი“, დაბეჭდილია: ტ. 4, გვ. 285.

2. ხევისბერის განცხადება. ლექსი. უთარილო, დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 291.

3. მძინარა კატა. ლექსი [1915 წ.], დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 274.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, მელანი და ფანქარი, 4 ფ.

¹ ატტომეულში ნაწარმოებებზე დართულ შენიშვნებში ეს ხელნაწერი არ არის მითითებული.

3. მოთხრობები

181. დათვი. დაბეჭდილია: ტ. 5, გვ. 114.

უთარილო [1889 წ.], ავტოგრაფი, შავი, მოთხრობის I თავის განსხვავებული ვარიანტი, 2 ფ.

182. „მუცელა. ზღაპარი. (ძველი დავთრებიდამ), დაბეჭდილია: ვაჟა, ტ. 5, გვ. 309.

[1895 წ.], ავტოგრაფი, შავი, სხვადასხვა ზომის ფურცლებზე, ნაკლული, 21 ფ.

183. პაპასი და ნავროზას მსოფლიო ფიქრები. დაბეჭდილია სათაურით „პაპას მსოფლიო ფიქრები“: ტ. 6, გვ. 71.

უთარილო [1903 წ.], ავტოგრაფი, დაზიანებული, 8 ფ.

184. „როგორ გაჩნდნენ ბუები ქვეყანაზედ?“. დაბეჭდილია: ტ. 6, გვ. 251.

[1909 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 5 ფ.

185. „მელია-სერეფენიას სკოლა“. დაბეჭდილია: ტ. 6, გვ. 272.

[1909 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 4 ფ.

186. „ბუნების ნიაღზე“. დაბეჭდილია: ვაჟა, ტ. 7, გვ. 34.

[1910 წ.], ავტოგრაფი, თანაკლული, 2 ფ.

187. „დღეს სულ ვიციანი“. დაბეჭდილია: ტ. 7, გვ. 109.

[1913 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

188. ფშაველი და მისი წუთისოფელი (ეთნოგრაფიული მოთხრობა), დაბეჭდილია: ტ. 7, გვ. 120.

უთარილო [1913 წ.], ავტოგრაფი, 22 ფ.

189. „ფშაველი და მისი წუთისოფელი (ეთნოგრაფიული მოთხრობა)“, დაბეჭდილია: ტ. 7, გვ. 120.

[1913 წ.], ავტოგრაფი, 32 ფ.

190. „შაშვის ჭკუა“¹.

უთარილო ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 7, გვ. 365.

191. „მხედარი“.

უთარილო ავტოგრაფი, შავი, 4 ფ.

192. წერილი მეგობართან. „უსამართლოვ!..“

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

193. მოთხრობის ნაწყვეტი. დასაწყისი: „ოლაც თავის ფუნჩულა ხელეებს...“, დაბეჭდილია: ტ. 7, გვ. 336.

უთარილო ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

194. ჩემი წუთისოფელი (ვუძღვნი ჩემის მშობლების დედა გულქანის და მღვდელ პავლე რაზიკაშვილების ხსოვნას), დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 134.

უთარილო, ავტოგრაფი, 4 ფ.

195. ვაჟა-ფშაველა – „მთანი მაღალნი“. («Горы высокие») რუსული თარგმანი შესრულებული ანტონ ნატროშვილის მიერ.

1910 წ., 5 ოქტომბერი, თბილისი, 3 ფ.

4. პიესები და თარგმანები

196. ბიურო ფშავში. დაბეჭდილია: ტ. 7, გვ. 346.

უთარილო ავტოგრაფი, ბოლონაკლული, 2 ფ.

197. ორლენელი ქალი. შილერი, დაბეჭდილია: ტ. 7, გვ. 89.

[1905 წ.], ავტოგრაფი, ბოლონაკლული, 12 ფ.

198. ბედნიერი დღე. კომედია 3 მოქმედებად. რუსულიდან თარგმნილი. დაბეჭდილია: ტ. 8, გვ. 321.

1881 წ., ქ. გორი, გადანერილი სხვა ხელით, ბოლონაკლული, I გვერდზე აქვს მინაწერი: „ხელს ვანერ გულქან რაზიკაშვილი“, 32 ფ.

¹ ეს მოთხრობა „ბუნების მგოსნების“ ვარიანტია და მითითებული გამოცემის „ვარიანტებსა და შენიშვნებში“ გამოქვეყნებული, პირველი პუბლიკაცია – „სახალხო გაზეთი“, სურათებიანი დამატება, 1913, №155.

199. ანატოლ კრემლიოვის „საქართველოს ოცნება“, დაბეჭდილია: ტ. 8, გვ. 19.

[1909 წ.], ავტოგრაფი, შავი, ბოლონაკლული, 1 ფ.

200. სტენკა რაზინი და მისი სატრფო. ვაჟა-ფშაველას თარგმნილი რუსული ხალხური ლექსი «Из за острова на стрежень».

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

5. პუბლიცისტიკა და ხალხური სიტყვიერების ნიმუშები

201. ფშაველები (მათი სხვადასხვა ჩვეულება, ცრუ-მორწმუნეობა და ხატები). დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 7.

1886 წ., ხელნაწერის პირი, აქვს საისტორიო და საეთნოგრაფიო საზოგადოების ბეჭედი, 24 ფ.

202. ხევსურები (საზოგადო შენიშვნები). დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 45.

[1886 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 5 ფ.

203. ბიბლიოგრაფიული შენიშვნა (ფშავეური ლექსები, შეკრებილი დ. ხიზანიშვილის მიერ). პუბლიცისტური წერილი, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 53.

უთარილო, [1887 წ.], ავტოგრაფი, შავი, დაზიანებული, 1 ფ.

204. ფშაველების ამოდ ცრუ-მორწმუნეობანი. ეთნოგრაფიული წერილი, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 65.

1888 წ., ხელნაწერის პირი, 5 ფ.

205. ლაშარობა. ეთნოგრაფიული წერილი, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 55.

პირი: ზურაბ რატიშვილი, დ. ხიზანიშვილი.

[1888 წ.], ხელნაწერის პირი, 7 ფ.

206. ფშაველების ძველი სამართალი და საოჯახო წესები, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 71.

[1888 წ.], უცნობი ხელით გადმოწერილი გაზ. „ივერიიდან“, 6 ფ.

207. ფშაველების ძველი სამართალი და საოჯახო წესები. ეთნოგრაფიული წერილი, დაბეჭდილია: ვაჟა, ტ. 9, გვ. 71.

[1888 წ.], ხელნაწერის პირი, 6 ფ.

- 208.** თიანური ფელეტონი. კორესპონდენცია, დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 63.
უთარილო, [1891 წ.], ავტოგრაფი, შავი, ხელმოწერილია „ორთაყვირის“ ფსევდონიმით, აქვს მინაწერი: „P.S. მოვიკითხავ გიგას, დუშიკოს, სიკოს, ანდროს და სხვათა ძმათა კეთილმორწმუნეთა. დიდი მადლობელი ვარ, რომ წერილები დამიბეჭდეთ და არ დამიგვიანეთ, ამასაც დაჰბეჭდავთ, რასაკვირველია, თქვენი უმორჩილესი თანამოძმე ვაჟა-ფშაველა“, 2 ფ.
- 209.** ნაწყვეტი წერილიდან „ენა (მცირე შენიშვნა)“, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 186, გვ. 454.
უთარილო [1901 წ.], ავტოგრაფი, შავი, თავნაკლული¹, 2 ფ.
- 210.** თიანური ფელეტონი, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 219.
უთარილო [1902 წ.], ავტოგრაფი, შავი, გოგოჭურის ხელმოწერით, 2 ფ.
- 211.** „ფიქრები“ (ფიქრი უსამზღვროა ვითა სამყარო...), დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 207.
[1902 წ.], ავტოგრაფი, ბოლონაკლული, 1 ფ.
- 212.** ფშავ-ხევსურთა დეკლარაცია, დაბეჭდილია: ვაჟა, ტ. 10, გვ. 91.
[1905 წ.], ავტოგრაფი, 2 ფ.
- 213.** კოსმოპოლიტიზმი და პატრიოტიზმი, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 252, გვ. 465.
უთარილო [1905 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.
- 214.** მღვდლების ვინაობა, დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 94.
[1906 წ.], ავტოგრაფი, 2 ფ.
- 215.** ფშავ-ხევსურეთის ავ-კარგი, დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 265.
[1906 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.
- 216.** ყვავ-ყორნები ილიას აჩრდილის გარშემო, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 274.
[1908-1909 წწ.], ავტოგრაფი, 4 ფ.
- 217.** „გიკვირთ?“ პუბლიცისტური წერილი, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 281.
[1909 წ.], ავტოგრაფი, შავი, თავნაკლული, 1 ფ.

¹ ეს ნაწყვეტი ნაბეჭდთან ვარიანტულ სხვაობებს იძლევა.

218. ხევსურის თავი. წერილი, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 284.

უთარილო [1910 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

219. ფიქრები „ვეფხისტყაოსნის“ შესახებ. იქვე ლექსის ფრაგმენტი „თამარს ენახა დედოფალს სიზმარი ნამყოფს ფშავშია. ცა განხმულიყო და გუნდი ანგელოზების ცაშია“, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 319.

[1911 წ.], ავტოგრაფი, შავი, 8 ფ.

220. ეპისკოპოს ანტონის აზრი ფშავ-ხევსურთა სარწმუნოებაზე. პუბლიცისტური წერილი, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 357.

[1914 წ.], ავტოგრაფი, შავი, თავნაკლული, 1 ფ.

221. პოლიტიკური მსჯელობა. პუბლიცისტური წერილი, დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 97.

ტოპონიმი: რუსეთი.

[1914 წ.], ავტოგრაფი, 1 ფ.

222. რა არის თავისუფლება? დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 409.

უთარილო, ავტოგრაფი, 3 ფ.

223. უსაფუძვლო მსჯელობა და უსარგებლო დარიგება. ვაჟას გამოხმაურება გაზეთ „ხმა კახეთისაში“ (94) გამოქვეყნებულ ვანელის სტატი-აზე „პასუხად მღვდელს“.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, ბოლონაკლული, 1 ფ.

224. სად არის პოეზია? დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 391.

უთარილო, ავტოგრაფი, 4 ფ.

225. რამე-რუმე, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 398.

უთარილო, ავტოგრაფი, 2 ფ.

226. უსათაურო წერილი, დაიბეჭდა სათაურით „საუბარი ბავშვებზედ“, დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 98.

უთარილო, ავტოგრაფი, თავნაკლული, 11 ფ.

227. სადღეისო. წერილი მეგობართან. დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 116.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

228. მცირე რამ კიდეც „ვეფხისტყაოსნის“ შესახებ.

დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 407.

პირი: ს. ქვარიანი.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, ბოლონაკლული, 1 ფ.

229. დაკვირვება. (პროვინციული ტიპები), დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 113.

ტოპონიმი: თბილისი.

უთარილო, ავტოგრაფი, 2 ფ.

230. გმირის იდეალი ფშავლების წარმოდგენით. (ხალხი, ნათქვამია, კრებულად გენიოსია...).

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

231. ცოტა რამ ჩვენის ცხოვრების ავ-კარგისა. პუბლიცისტური წერილი, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 421.

უთარილო, ავტოგრაფი, 4 ფ.

232. ხევისბერობა მთაში და მისი დღევანდელი სვე-ბედი, დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 111.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 1 ფ.

233. რას ჰქვიათ თავისუფლება? დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 414.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

234. საახალწლო ფიქრები („ჩვენ კაცთა ბუნების წესია...“) დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 404.

უთარილო, ავტოგრაფი, 2 ფ.

235. უსათაურო წერილი. დასაწყისი: „...ისანო, მამულიშვილო?“ დაბეჭდილია: სათაურით „ჩიტირეკია“, ტ. 10, გვ. 119.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, თავბოლონაკლული, 1 ფ.

236. უსათაურო პუბლიცისტური წერილი. დაბეჭდილია: სათაურით „ამას გამჩნევ“, ტ. 10, გვ. 121.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, თავბოლონაკლული, 1 ფ.

237. ნაწყვეტი პუბლიცისტური წერილიდან. ბოლო ნაწილი. დასაწყისი: „ჩვენი, ქართველების ცხოვრების გაფუჭება...“

უთარილო, ავტოგრაფი, 2 ფ.

238. ვაჟა-ფშაველას პენიშენები პ. ი. კოვალევსკის ნიგნზე „Кавказ“, დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 131.

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, ფურცლის ზედა მხარე მოხეულია, 1 ფ.

239. ფშაველების აზრით, რა როგორ გაჩნდა. ეთნოგრაფიული წერილი, დაბეჭდილია: ტ. 9, გვ. 419.

უთარილო, ავტოგრაფი, ბოლონაკლული, 1 ფ.

240. საიღამ წარმოსდგა ლაშარობა?

უთარილო, ავტოგრაფი, შავი, 2 ფ.

241. ხალხური ლექსები და ანდაზები ჩანწერილი ვაჟა-ფშაველას მიერ.

1. ტურათ გიორგის ლექსი (ბატონის გამარჯვებამა...)
2. ბევრ ქალა შავაყინტრავე.
3. უსათაურო. ხევსურ ქისტაურელო ტ. 10, გვ. 244.
4. უსათაურო. შაირს გიამბობთ, სწორებო..
5. უსათაურო. შინ წასვლა ხო არ გნადიან... ტ. 10, გვ. 244.

უთარილო, ავტოგრაფი, 2 ფ.

242. ფშაური ლექსები (შეკრებილი ვაჟა-ფშაველასაგან).

1. უსათაურო. ჩასვლა გვინდა ჩაუვალთა..... ტ. 10, გვ. 236.
2. უსათაურო. წუხელ მოიდა ცისკარი..... ტ. 10, გვ. 236.
3. უსათაურო. ის უუბნია დუშმანთა..... ტ. 10, გვ. 237.
4. უსათაურო. კარგს ყმას არ იპატიჟებენ..... ტ. 10, გვ. 237.
5. უსათაურო. ღმერთო, ნუ მაჰკლავ ვაჟკაცსა..... ტ. 10, გვ. 237.
6. უსათაურო. მთას ვიყავ, ცივი წყარო ვსვი..... ტ. 10, გვ. 237.
7. უსათაურო. ხმალსა რას უშლის სიმოკლე..... ტ. 10, გვ. 238.
8. უსათაურო. შე ბერო კაცო, წვერთეთრო..... ტ. 10, გვ. 238.
9. უსათაურო. შორით მოდიან, სტუმარნი..... ტ. 10, გვ. 238.
10. უსათაურო. მოხვედ, მატირე მოსვლითა..... ტ. 10, გვ. 238.
11. უსათაურო. თავის პატრონი ენაცვლოს..... ტ. 10, გვ. 238.
12. უსათაურო. სად იყავ, ხარო-ირემო..... ტ. 10, გვ. 238.
13. უსათაურო. გზა ყივის წამავალისა..... ტ. 10, გვ. 239.
14. უსათაურო. ყამარო, დამსხენ ძუძუნი..... ტ. 10, გვ. 239.
15. უსათაურო. ბევრკან საკმისას ჩავმძრალვარ..... ტ. 10, გვ. 239.
16. უსათაურო. არ გიყვარვარა, ქალო....., ტ. 10, გვ. 239.
17. უსათაურო. განჯას რო განჯის ციხე დგა.... ტ. 10, გვ. 240.

18. უსათაურო. ჩარგალს მოიდა ლეკები... ტ. 10, გვ. 240.
19. უსათაურო. მე რო სიმღერა მწადიან.... ტ. 10, გვ. 241.
20. უსათაურო. ახუნს მოიდა ლაშქარი.... ტ. 10, გვ. 241.
21. უსათაურო. არ კი გითხარა, ზურაბო.... ტ. 10, გვ. 241.
22. უსათაურო. ქალმა მითხრა: გადმამხურე.... ტ. 10, გვ. 242.
23. პატარა მეძროხე და მეველე. ტ. 10, გვ. 242.
24. უსათაურო. ნეფე ერეკლეს დროშია.... ტ. 10, გვ. 243.
25. უსათაურო. ლიმოთ დაგვექცა ქალები.... ტ. 10, გვ. 243.
26. უსათაურო. აზრი მიყვარს და მიზანი.... ტ. 10, გვ. 243.

პირი: მთხრობლები გლახა ბურნახაშვილი, კოკია
ბაინდურაშვილი.

უთარილო, ავტოგრაფი, მე-7 გვერდი სხვა ხელით, აქვე
მოთავსებული პავლე რაზიკაშვილის წერილი მამა მათე
ბერიძესთან. კერძო ხასიათის, წერილი გადახაზულია, 7 ფ.

243. ვაჟა-ფშაველას მიერ ჩაწერილი ფშაური ეთნოგრაფიული მასალა, ლექსები, ანდაზები.

უთარილო, ავტოგრაფი, 4 ფ.

244. ხალხური ლექსები, ჩაწერილი ვაჟას მიერ.

1. უუზნავ მოხევეებსა..... ტ. 10, გვ. 246.
2. ვინ შასდევ საბელის გორსა. ტ. 10, გვ. 246.
3. ამოთქმა ერევანშია. ტ. 10, გვ. 246.
4. ზეზვა რა სანახავია. ტ. 10, გვ. 246.
5. სად იყავ, ხარო-ირემო. ტ. 10, გვ. 238.
6. აიმ მთაზედა. ტ. 10, გვ. 234.
7. თოვლი სთოვს ბაიროლაშია. ტ. 10, გვ. 233.
8. აღსდევ, გმირთ-გმირო. ტ. 10, გვ. 247.

უთარილო, ავტოგრაფი, 1 ფ.

245. ნაწყვეტები ვაჟა-ფშაველას ნაწარმოებებიდან („სტუმარ-მასპინძელი“, „ბახტრიონი“, გოგოთურ და აფშინა“, „ალუდა ქეთელაური“, „სიმღერა“.)

უთარილო, მელანი და ფანქარი, 7 ფ.

IV მიმოხილვა

1. ვაჟას წერილები სხვადასხვა პირს

246. ლობჯანიძე მიხეილ.

სწერს თავის აზრს „მესამე დასელების“ შესახებ.

პირი: ელისაბედ ორბელიანისა (ბატონიშვილი), აკაკი, ილია.

1915 წ., 15 მარტი, 2 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 220.

247. რაზიკაშვილი სანდრო.

კერძო ხასიათის.

1904 წ., 19 ივლისი, ჩარგალი, ავტოგრაფის ქსეროასლი¹, დედანი

დაცულია ყვარლის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმში, 2 ფ.

248. სულხანიშვილი ნიკო.

სწერს, რომ უგზავნის ლადო მესხიშვილისადმი მიძღვნილ ლექსს. სთხოვს, პასუხი აცნობოს წ. კ. გ. საზოგადოებაში. წერილში ეს ლექსი მთლიანად მოყვანილია. ლექსი „ლადო მესხიშვილის საიუბილეოდ“ დაბეჭდილია: ტ. 2, გვ. 238.

1913 წ., 11 ივნისი, 2 ფ.

249. „კვალის“ რედაქციას.

სწერს, რომ უგზავნის თავის ნაწერებს „კვალსა“ და „ჯეჯილში“ დასაბეჭდად. სთხოვს, ყურადღება მიაქციონ კორექტურას და დაცივან ბგერა „ჰ“-ს ხმარება ისე, როგორც თვითონ ხმარობს. ატყობინებს, რომ „კვალისთვის“ წერს მოთხრობას.

[1894 წ.], ავტოგრაფი, ახლავს ცარიელი ფურცელი ი.

გრიშაშვილის ხელმოწერით, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 194.

250. „მოამბის“ რედაქციას.

სწერს, რომ დასაბეჭდად უგზავნის თავის პოემას „ივანე კოტორაშვილის ამბავი“.

[1896 წ. ივნისი 23-მდე], 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 195.

¹ ქსეროასლი გადმოგვცა შალვა გლოველმა.

2. წერილები ვაჟა-ფშაველასთან

251. ბაქრაძე გიორგი.

სთხოვს მისი ნაწარმოებების ესპერანტოს ენაზე გადათარგმნის უფლებას.

პირი: ლუარსაბ ბოცვაძე, შიო დედაბრიშვილი.

1912 წ., 3 იანვარი, ვარშავა, 2 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ 268.

252. სწერს, რომ უგზავნის ჟურნალს, რომელშიც დაიბეჭდა მის მიერ ესპერანტოზე თარგმნილი „მთის წყარო“. სთხოვს გაუგზავნოს ფშაური სიტყვების (ფრინველთა და მცენარეთა სახელების) ლათინურ-ფრანგულ-გერმანულ-რუსული თარგმანები.

პირი: ალ. ყაზბეგი.

1912 წ., 16 თებერვალი, ვარშავა, 2 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ 270.

253. გომელაური ივანე.

სთხოვს მონაწილეობა მიიღოს სალამო-მეჯლისში, რომელსაც ჭიათურის დრამატული საზოგადოება აწყობს.

1912 წ., 7 მაისი, ჭიათურა, 2 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ 274.

254. დუმბაძე დიმიტრი.

სთხოვს, გაუგზავნოს მისი თარგმნილი პიესა „ორლენელი ქალი“, რომლის წარმოდგენასაც აპირებენ.

პირი: სამსონ ფირცხალავა.

1904 წ., 24 ოქტომბერი, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ 266.

255. ელიაძე ს.

კერძო ხასიათის.

1915 წ., 19 მაისი, დონის როსტოვის სასტუმროს ბლანკზე, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ 279.

256. იაშვილი პაოლო.

სთხოვს ითანამშრომლოს ჟურნალ „ოქროს ვერძში“.

პირი: მიხეილ რაზიკაშვილი.

ტოპონიმი: გორი, ფშავი.

[1913 წ., მაისი], ქუთაისი, ღია ბარათზე, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ 276.

257. სწერს, რომ უგზავნის ჟურნალ „ოქროს ვერძის“ პირველ ნომერს. სთხოვს დასაბეჭდად მიაწოდოს თავისი ნაწარმოებები.

პირი: ბაჩანა, თედო რაზიკაშვილი.

1913 წ., 19 მაისი, ქუთაისი, ჟურნალ „ოქროს ვერძის“ ბლანკზე, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ 277.

258. ლობჯანიძე მიხეილ

კერძო ხასიათის.

1915 წ., 20 ივნისი, ოდესა, ღია ბარათზე, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ 279.

259. მათურელი ა.

წერილი ეხება ვაჟას პოემის „ჩაღმანოვას“ გამოცემის საკითხს.

პირი: სვიმონა ბუნანკალური.

ტოპონიმი: თბილისი, თელავი.

1913 წ., 19 მაისი, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ 277.

260. შიო მღვიმელი.

სთხოვს მონაწილეობა მიიღოს „საბავშვო დილაში“, რომელიც შ. მღვიმელს უნდა გაუმართონ.

პირი: ვალერიან გუნია, ლევან რაზიკაშვილი.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ 278.

1915 წ., 17 მარტი, 2 ფ. იმავე ფურცელზე სანდრო რაზიკაშვილის ღია წერილი ვაჟას, კერძო ხასიათის.

261. მჭედლური გიორგი.

სთხოვს შეატყობინოს, როდის დაიბეჭდება მისი ნაწერები.

1895 წ., 13 აპრილი, 2 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ 259.

262. მადლობას უხდის „ბახტრიონის“ გაგზავნისთვის.

პირი: ტილუნა ზურაბაშვილი (ჩარგლის ნაცვალი).

ტოპონიმი: თიანეთი, მაღაროსკარი, ხევსურეთი, შუაფხო.
1897 წ., 3 დეკემბერი, 23 ფ.

263. ოზიკაშვილი იოსებ.

სამძიმარს უცხადებს მეუღლის გარდაცვალების გამო.

1903 წ., 22 თებერვალი, 1 ფ.
დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 265.

264. რაზიკაშვილი სანდრო.

კერძო ხასიათის.

პირი: ვასო მათურელი, ლევან რაზიკაშვილი, თედო
რაზიკაშვილი.
ტოპონიმი: ბაკურციხე, რუსეთი, ვლადიკავკაზი, გორი,
დუშეთი, ფშავი.
1915 წ., 17 იანვარი, თბილისი, 1 ფ.

265. კერძო ხასიათის.

პირი: თედო რაზიკაშვილი.
ტოპონიმი: ხარკოვი, ბაკურციხე.
უთარილო, 1 ფ.

266. რაზიკაშვილი ეთერ.

სწერს, რომ მისი სურათი ნახა ჟურნალში „თეატრი და ცხოვრება“.

პირი: ნინა, გუგულა რაზიკაშვილები.
1915 წ., 17 ივლისი, გორი-თბილისი, ღია ბარათზე, 1 ფ.
დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 281.

267. რაზიკაშვილი ნინო.

კერძო ხასიათის.

1915 წ., 17 ივლისი, ხელთუბანი-თბილისი, ღია ბარათზე, 1 ფ.
დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 282.

268. [ტარუაშვილი] სოფრომ.

სწერს, რომ მიიღო მისი თანხმობის წერილი [ჭიათურის დრამატული
საზოგადოების ღონისძიებაზე დასაწრებად] და ელოდება შაბათს.

პირი: ქორქაძე.
1913 წ., 4 ივნისი, ჭიათურა, 1 ფ.
დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 276.

269. ფაშალიშვილი სიკო.

სთხოვს მონაწილეობა მიიღოს „სალამოში“, რომლის გამართვასაც თელავსა და სილნალში აპირებს.

პირი: კიტა აბაშიძე, ილია ნაკაშიძე, იოსებ გრიშაშვილი.

1913 წ., 13 მაისი, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 272.

270. ქუმსიაშვილი კარატიელ.

წერილი ეხება ფშავლების შირაქში დასახლების ამბებს. ვაჟა ფშავლების რწმუნებული იყო.

1909 წ., 24 მარტი, 2 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 267.

271. შანშიაშვილი სანდრო.

სთხოვს ნება დართოს მხატვარ ვალერიან სიდამონ-ერისთავს გაზეთ „საქართველოსთვის“ დახატოს მისი პორტრეტი.

1915 წ., 22 ივნისი, გაზეთ „საქართველოს“ ბლანკზე, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 280.

272. ცისკარაული დიმიტრი.

სთხოვს მისი ნაწარმოებების ესპერანტოზე თარგმნის ნებართვას.

[1910 წ., 25 აპრილი], ვლადიკავკაზი-ჩარგალი, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 282.

273. ცისკარიშვილი ივანე.

კერძო ხასიათის.

ტოპონიმი: წინანდალი.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 283.

274. წიფლაშვილი ეთერი.

კერძო ხასიათის.

პირი: ივანე და კეკელა წიფლაშვილები.

ტოპონიმი: ართანა, ფშაველი.

1913 წ., 28 ივნისი, 1 ფ.

275. ჯანდიერი ლევან.

კერძო ხასიათის.

პირი: გეჯა ბენუკაშვილი.

1915 წ., 27 მაისი, ფანქარი, 1 ფ.
დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 283.

276. რევაზის დეპეშა ვაჟას.

შირაქის საქმესთან დაკავშირებით.

პირი: [კარატიელ] ქუმსიაშვილი.

ტოპონიმი: თიანეთი, შირაქი.

უთარილო, 1 ფ.

277. ღ. თ. კ.

ურჩევს, ხალხური მედიცინით როგორ უმკურნალოს თავის ავადმყოფობას.

1915 წ., 15 ივლისი, ღია ბარათზე, 1 ფ.

დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 280.

278. გიგლოს წერილი ვაჟას.

საუბრობს ვაჟას ნაწარმოებებზე.

პირი: ბაჩანა.

[1899 წლის შემდეგ], 2 ფ. დაბეჭდილია: ტ. 10, გვ. 263.

IV სხვადასხვა

279. პავლე რაზიკაშვილის (ვაჟას მამა) საეკლესიო მოძღვრების კრებუ-
ლი.

[1877 წ. ივნისი], 43 ფ.

280. პავლე რაზიკაშვილის წერილი ბაჩანა და ნიკო რაზიკაშვილებს.
კერძო ხასიათის.

ტოპონიმი: ბაქო.

1914 წ., 1 იანვარი, ფანქარი, აქვს მელნით მინაწერი: „1915
წლის 18 იანვარს მივიღე დავით ტუქსიშვილისგან თერთმეტი
მანეთი ფული მე, ნიკო რაზიკაშვილმა“, 2 ფ.

VII საძიებლები

პირთა საძიებელი

აბაშიძე კიბა 269	გურასპაელი ხთისო 2
აბულაძე ილია 13	გძელიშვილი სიკო 208
აკოფოვი აბრამ 95	დედაბრიშვილი შიო 251
ამიაშვილი გოდერძი 2	დუმბაძე დიმიტრი 254
ანტონ ეპისკოპოსი 220	
არაყიშვილი დიმიტრი 17	ელიაშვილი ივანე 5
აშაძე არჩილ 172	ელიაძე ს. 255
აშაძე სტეფო 172	ერისთავი მიხეილ გიორგის ძე 86
ბაინდურაშვილი კოკია 242	ვარდიძე სოსო 4
ბაქრაძე გიორგი 251, 252	
ბაჩანა 109, 257, 278, 280	ზურაბაშვილი ბებერა 2
ბაჩიშვილი ბეკურ 2	ზურაბაშვილი ტილუნა 262
ბაჩიშვილი ფოცხვერა 2	
ბერიძე გიორგაული 2	იაშვილი პაოლო 256 257
ბერიძე მათე 242	იუკიძე ზაქარია 172
ბენუკლიშვილი გეჯა 275	იუკიძე ნადი 172
ბორძაშვილი აბო 172	
ბოცვაძე ლუარსაბ 251	კარბელაშვილი ვასილ 8
ბურნახაშვილი გლახა 242	კოვალენსკი პ. ი. 238
ბუნანკალური სიმონა 259	კრეჭიაშვილი პავლე 157
გლახაშვილი სოფრონ 17	ლეონიძე გიორგი 14
გიოშვილი ფილო 172	ლობჯანიძე მიხეილ 246, 258
გლოველი შალვა	ლოლაშვილი ივანე 11, 12, 13, 14
გომელაური ივანე 253	
გრიშაშვილი იოსებ 249, 269	მათიაშვილი მარიამ 169
გუნია ვალერიან 260	მათურელი ა. 259

- მათურელი ვასო 264
 მარტაშვილი ბარდანა 2
 მესხიშვილი ლადო 248
 მთიბელაშვილი ხთისო 2
 მოლოდინაშვილი ივანე 2
 მღვიმელი შიო 260
 მჭედლური გიორგი 261, 262
- ნაკაშიძე ილია 269
 ნატროშვილი ანტონ 195
 ნატროშვილი გიორგი 14
 ნიკოლაძე 13
- ოზიაშვილი იოსებ 263
 ორბელიანი ელისაბედ 246
- ყამაშვილი თევდორე 2
 ყორდანია გ. 3
- რაზიკაშვილი გრიგოლ 2
 რაზიკაშვილი გუგული 266
 რაზიკაშვილი გულქან 194, 198
 რაზიკაშვილი ეთერ 266
 რაზიკაშვილი თედო 40, 41, 42, 257, 264, 265
 რაზიკაშვილი ლევან 147, 260, 264
 რაზიკაშვილი მიხეილ 256
 რაზიკაშვილი ნიკო 280
 რაზიკაშვილი ნიკიფორე 2
 რაზიკაშვილი ნინო 266, 267
 რაზიკაშვილი პავლე 194, 242, 279, 280
 რაზიკაშვილი სანდრო 247, 260, 264, 265
- რცხილაძე ვ. ი. 1
 რატიშვილი ზურაბ
- სახოკია თედო 131
 სიდამონ-ერისთავი ვლადიმერ 10, 271
 სულხანიშვილი ნიკო 108, 248
- ტარუაშვილი სოფრომ 268
 ტუქსიშვილი დავით 280
 ფაშალიშვილი სიკო 269
 ფირცხალავა სამსონ 254
- ქააძე ანდრო 172
 ქააძე ივანე 172
 ქააძე სოლომონ 172
 ქვარიანი ს. 228
 ქორქაძე 268
 ქუმსიაშვილი კარატიელ 270, 276
- ღვინიაშვილი შაქრო 103
 ლულაძე ანდრო 208
- ყაზბეგი ალექსანდრე 252
 ყიფიანი დიმიტრი 8
 ყიფიანი ნინო 5
 ყუბანეიშვილი სოლომონ 14
- შავერდაშვილი გიორგი 2
 შანშიაშვილი სანდრო 271
 ჩაკოშვილი დაო 172
- ცისკარაული დიმიტრი 272
 ცისკარაშვილი ივანე 273
- წერეთელი აკაკი 246
 წიფლაშვილი ეთერი 274
 წიფლაშვილი ივანე 274
 წიფლაშვილი კეკელა 274
- ჭავჭავაძე ილია 8, 246
- ხიზანიშვილი დ. 203
 ხოსიკურიძე კარბე 172
 ხუტიშვილი მიხო 172
- ჯანაშვილი დავით 11, 12, 14
 ჯანგირაშვილი ბასილა 103
 ჯანდიერი ლევან 275

ბ) გეოგრაფიულ სახელთა საძიებელი

ართანა 274

ახმეტა 2

ბაკურციხე 264, 265

ბაქო 280

გორი 198, 256, 264, 266

დონის როსტოვი 255

დუშეთი 264

ვარშავა 251, 252

ვლადიკავკაზი 264, 272

ზაქათალა 172

ზოყალო 172

თბილისი 229, 259, 266, 267

თელავი 259, 269.

თიანეთი 262, 276.

იმერეთი 13

მალაროსკარი 14, 262

ოდესა 258

რუსეთი 221, 264

სიღნაღი 269

ფშავი 256, 264

ფშაველი 274

ქოილარი 172

ქუთაისი 256, 257

ყარაბულაყი 172.

შირაქი 270, 276

შუაფხო 262

ჩარგალი 9, 272

წინანდალი 273

ჭიათურა 253, 268

ხალიში 172

ხარკოვი 265

ხევსურეთი 262

ხელთუბანი 267

ბ) თემატური საძიებელი

დრამატურგია 196-200

ეთნოგრაფია 239-243

ეპისტოლური მემკვიდრეობა 246-
278, 280

პოეზია 18-180

პროზა 181-195

პუბლიცისტიკა 201-238

ფოლკლორი 239-244

ვაჟა-ფშაველას პირადი საარქივო ფონდის
ახალი და ძველი კატალოგების ნომრების შემაჯერებელი
ცხრილი

ახალი	ძველი	ძველი	ახალი	ძველი	ძველი
1	1		28	121	S 5319
2	2		29	20	S 5320
3	3		30	21	S 5318
4	4		31	22	S 5320
5	5	A 1723	32	23	S 5320
6	6		33	24	S 5320
7	7		34	28	S 5320
8	8	Q 1008	35	25	S 5318
9	9		36	26	S 5318
10	12ა		37	27	S 5318
11	261		38	29	S 5318
12	262		39	30	S 5320
13	184		40	31	S 5318
14	184		41	32	S 5320
15	10		42	33	S 5318
16	11		43	122	S 5318
17	12		44	34	S 5318
18	13	S 5318	45	35	S 5318
19	13	S 5318	46	36	S 5318
20	57	S 5318	47	37	S 5318
21	14	S 5320	48	38	S 5318
22	16	S 5320	49	39	S 5320
23	15	S 5318	50	40	S 5318
24	17	A1723	51	41	S 5320
25	18	S 5320	52	42	S 5318
26	19	S 5318	53	44	S 5318
27	გ.წერეთლის არქ. 562	Q 387	54	43	S 5320

ახალი	ძველი	ძველი	ახალი	ძველი	ძველი
55	69	S 5318	85	75	S 5318
56	45	S 5318	86	13	S 5318
57	46	S 5318	87	74	S 5318
58	47	S 5318	88	77	S 5318
59	48	S 5320	89	78	S 5320
60	49	S 5320	90	79	S 5318
61	50	S 5318	91	80	S 5318
62	51	S 5318	92	81	S 5318
63	53	S 5318	93	82	S 5320
64	54	S 5320	94	83	S 5320
65	52	S 5320	95	84	S 5318
66	55	S 5320	96	85	S 5318
67	56	S 5318	97	86	S 5320
68	118	S 5318	98	87	S 5320
69	58	S 5318	99	13	S 5318
70	59	S 5320	100	88	S 5320
71	60	S 5318	101	89	S 5318
72	61	S 5318	102	90	S 5318
73	62	S 5318	103	93	S 5318
74	63	S 5320	104	91	S 5320
75	64	S 5320	105	92	S 5320
76	65	S 5320	106	98	S 5318
77	71	S 5318	107	103 ¹	S 5318
78	66	S 5318	108	103 ²	S 5318
79	67	S 5318	109	94	S 5318
80	68	S 5318	110	95	S 5320
81	70	S 5318	111	96	S 5320
82	72	S 5320	112	97	S 5320
83	73	S 5318	113	99	S 5318
84	76	S 5318	114	100	S 5318

ახალი	ძველი	ძველი	ახალი	ძველი	ძველი
115	101	S 5318	145	132	S 5318
116	104	S 5320	146	133	S 5318
117	105	S 5318	147	134	S 5318
118	107	S 5318	148	135	S 5320
119	108	S 5318	149	136	S 5320
120	106	S 5318	150	138	S 5320
121	109	S 5318	151	139	S 5320
122	110	S 5320	152	140	S 5318
123	111	S 5318	153	137	S 5320
124	112	A1723	154	141	S 5320
125	113	A1723	155	142	S 5320
126	13	S 5318	156	143	S 5320
127	13	S 5318	157	144	Q 29
128	13	S 5318	158	145	S 5319
129	13	S 5318	159	146	S 5319
130	13	S 5318	160	147	A1723
131	116		161	148	S 5319
132	117	S 5318	162	149	S 5319
133	115	S 5318	163	150	S 5319
134	119	S 5318	164	151	S 5319
135	120	S 5318	165	152	S 5319
136	123	S 5320	166	153	S 5319
137	124	S 5320	167	154	S 5319
138	125	S 5320	168	155	S 5319
139	126	S 5320	169	156	S 5319
140	127	A1723	170	157	S 5319
141	128	A1723	171	158	S 5319
142	129	S 5318	172	159	S 5320
143	130	S 5320	173	160	S 5319
144	131	S 5318	174	161	S 5320

ახალი	ძველი	ძველი	ახალი	ძველი	ძველი
175	162	S 5319	205	215	H 1998
176	163	S 5320	206	213	H 1998
177	164	S 5318	207	214	H 1998
178	165	S 5319	208	180	Var. 12
179	165ა	S 5320	209	181	S 5317
180	114	S 5320	210	182	S 5317
181	166	S 5317	211	183	S 5317
182	167	S 5317	212	184	
183	168	S 5317	213	185	S 5317
184	169	S 5317	214	186	S 5317
185	170	S 5317	215	187	S 5317
186	171	S 5317	216	188	S 5317
187	172	S 5317	217	189	S 5317
188	173	H 2459	218	190	S 5317
189	174	S 5317	219	201	S 5317
190	175	S 5317	220	191	S 5317
191	176	S 5317	221	192	S 5317
192	177	S 5317	222	193	S 5317
193	178	S 5317	223	194	S 5317
194	202	S 5317	224	195	S 5317
195	260	Q1001; Ros352	225	196	S 5317
196	218	S 5317	226	196ა	
197	219	S 5321	227	197	S 5317
198	220	S 5321	228	198	S 5317
199	221	S 5320	229	199	S 5317
200	222	S 5321	230	200	S 5317
201	211	H 1998	231	203	S 5317
202	210	S 5317	232	204	S 5317
203	179	S 5317	233	205	S 5317
204	212	H 2003	234	206	S 5317

ახალი	ძველი	ძველი	ახალი	ძველი	ძველი
235	207	S 5317	258	239	A 1723
236	207ა	S 5317	259	240	S 5321
237	208	S 5317	260	241	S 5321
238	208	S 5317	261	242	S 5321
239	216		262	243	S 5323
240	217	S 5317	263	244	S 5321
241	223	S 5320	264	245	S 5321
242	224	S 5318	265	246	S 5321
243	225	S 5317	266	247	A1723
244	226	S 5320	267	248	A1723
245	227	S 5317	268	250	S 5321
246	229	Q 153	269	251	S 5321
247			270	252	S 5321
248	102	S 5318	271	253	A1723
249	გ.წერეთლის 562		272	255	S 5321
250	228	S 5321	273	254	S 5321
251	230	S 5321	274	256	S 5321
252	231		275	257	A1723
253	233	S 5321	276	249	A1723
254	234	S 5321	277	236	A1723
255	235	A1723	278	232	S 5321
256	237	S 5321	279	258	S 5322
257	238	S 5321	280	259	S 5321

ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრში, ლიტერატურის მუზეუმსა და ეროვნულ არქივში ვაჟა-ფშაველას შესახებ დაცული დოკუმენტების ნუსხა

ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრში დაცული მასალა

1. ექვთიმე თაყაიშვილის მოგონება ვაჟაზე.
ექვთიმე თაყაიშვილის არქივი №№ 698, 701.
2. კორნელი კეკელიძის სიტყვა, წარმოთქმული ვაჟას დაკრძალვაზე.
კორნელი კეკელიძის არქივი № 885.
3. მოსე ჯანაშვილის მოგონება „ვაჟა-ფშაველას წმინდა კუბოსთან“.
მოსე ჯანაშვილის არქივი № 250.
4. ამონაწერი სახელმწიფო ქონებათა სამმართველოს საქმეებიდან
ლუკა პავლეს ძე რაზიკაშვილის შესახებ.
მიხეილ მაჩაბლის არქივი № 1515.
5. მოხსენიებულია ვაჟა.
ივანე ელიაშვილის არქივი № 144
6. მოხსენიებულია ვაჟა.
ანასტასია თუმანიშვილის არქივი №№ 286, 570.
7. მოხსენიებულია ვაჟა.
კირიონ საძაგლიშვილის არქივი №№ 107, 1390.
8. მოხსენიებულია ვაჟა.
იროდიონ სონღულაშვილის არქივი № 119.
9. მოხსენიებულია ვაჟა.
ქრისტინე შარაშიძის არქივი № 2176.

ლიტერატურის მუზეუმში დაცული მასალა

ვაჟას ავტოგრაფები

1. „ამირანი“, „მაცნე“, ლექსები
ლ.მ.15623.216.
2. „ამ ქალღმრთელ სურათი“, „სურათზე წარწერილი“, ლექსები.
ლ.მ.15650.216.
3. „ახალი ჩემი მეკვლე“, ლექსი.
ლ.მ.15651.216.
4. „გაზაფხულის სურათები“, ლექსი.
ლ.მ. 15639.216.

5. „თაგვის სიმღერა“, „ბაყაყის სიმღერა“, ლექსები.
ლ.მ. 15653.216.
6. „იქნებ იამოს“, „ვიფიქრე ისა“, ლექსები.
ლ.მ. 15649.216.
7. „კლდე და მდინარე“, ლექსი.
ლ.მ. 15638.216.
8. „კოტე ყიფიანის საიუბილეოდ“, ლექსი.
ლ.მ. 25162.
9. „ნიკო ლომოურის ხსოვნად“, ლექსი.
ლ.მ. 15658.216.
10. „მადლია , გაძღეს ისიც“, ლექსის ნაწყვეტი.
ლ.მ. 15631.216.
11. „მეგობრებს (პასუხად)“ და სხვა ლექსები.
ლ.მ. 15621.216.
12. „მზევ, ნუ გაშინებს ღრუბელი“, ლექსი.
ლ.მ. 15629.216.
13. „ბუნების გლოვა“, ლექსი.
ლ.მ. 23392.420.
14. „მთა ქალისა“, ლექსი, გადმოქართულებული.
ლ.მ. 15660.216.
15. „მთას“, ლექსთა კრებული.
ლ.მ. 15633.216.
16. „მღერით, პირიმზე“, ლექსი.
ლ.მ. 15642.216.
17. „ნახევარწინილა“, ლექსი.
ლ.მ. 15640.216.
18. „ნახევარწინილა“, ლექსი.
ლ.მ. 22393.420.
19. „პატარა ბიძინა მერკვილაძის ხანჯალზე წასანერად“, ლექსი.
ლ.მ. 15628.216.
20. „სათავისოდ“, ლექსი.
ლ.მ. 15656.216.
21. „სიზმარი სასონარკვეთილისა“, ლექსი.
ლ.მ. 15636.216.
22. „სიმღერა“ (უფრო დაბნელდი, ღამეო), ლექსი.

- ლ.მ. 1059.
23. ლექსთა კრებული.
ლ.მ. 15632.216.
24. სიმღერა, ლექსი.
ლ.მ. 15624.216.
25. ლექსთა კრებული.
ლ.მ. 15641.216.
26. „სიმღერა“, „სიტყვა“, ლექსები.
ლ.მ. 15654-55.216.
27. „სიმღერა“, ლექსი.
ლ.მ. 15659.
28. „სიმღერა“, ლექსი.
ლ.მ. 18185.278.
29. „სიმღერა“, ლექსი.
ლ.მ. 22394.420.
30. „სიყვარული“, ლექსი.
ლ.მ. 15625.216.
31. „სისხლის ძიება“, ლექსი.
ლ.მ. 21301.412.
32. „სტვირი“, ლექსი.
ლ.მ. 15657.216.
33. „ქებათა ქება“, ლექსი.
ლ.მ. 15626.216.
34. „ხმა სულეთიდან“, ლექსი.
ლ.მ. 15627.216.
35. „ვერხვი“, მოთხრობა.
ლ.მ. 15644.216.
36. „კაკალი“, მოთხრობა.
ლ.მ. 15648.216.
37. „გიგლა“, პოემა.
ლ.მ. 15622.216.
38. „დაჩაგრული მესტვირე“, პოემა.
ლ.მ. 15620.216.
39. „ზვიადაური“, პოემა.
ლ.მ. 21302.412.

40. „ირმისა გულს ყორანს დაუგდებ“, პოემის ნაწყვეტი.
ლ.მ. 15635.216.
41. „ხის ბეჭი“, პოემა.
ლ.მ. 15637.216.
42. „უიღბლო იღბლიანი“, პოემის ნაწყვეტი.
ლ.მ. 15652.216.
43. „ღმერთმა დასწყევლოს ეშმაკი“, პოემა.
ლ.მ. 15643.216.
44. კრებული.
ლ.მ. 15634.216.
45. „მამაცი“, საახალწლო სცენა.
46. იუმორისტული წერილის ნაწყვეტი.
ლ.მ. 15646.216.
47. „მეფე ერეკლეს თეკლა ბიჭი“, ამბავი.
ლ.მ. 15645.216.
- ვაჟა-ფშაველას წერილები სხვადასხვა პირს**
48. ივანე ავალიშვილს.
ლ.მ. 15618.216.
49. გიორგი ზაქსაძეს.
ლ.მ. 15617.216.
50. ბიძას.
ლ.მ. 12310.164.
51. შიო მღვიმელს.
ლ.მ. 28818.5.
52. სანდრო რაზიკაშვილს.
ლ.მ. 15613-16.216.
53. სანდრო რაზიკაშვილს.
ლ.მ. 25393.
54. ანასტასია წერეთელს.
ლ.მ. 16138.220.
55. ალექსანდრე აბაშელს.
ლ.მ. 23860.450.
56. ჯალაბს (ოჯახს).
ლ.მ. 22415.420.
57. ხელწერილი მ. გაჩეჩილაძეს.

ლ.მ. 20591.

58. ხელწერილი გ.დიდებაშვილს.

ლ.მ. 15608.216.

წერილები ვაჟა-ფშაველასთან

59. თედო რაზიკაშვილის.

ლ.მ. 12287.164.

60. თედო რაზიკაშვილის.

ლ.მ. 15619.216.

61. ს. ტარუაშვილის.

ლ.მ.22416.420.

62. სამსონ ფირცხალავას.

ლ.მ. 20613.614.

63. ჯარმელაშვილის.

ლ.მ. 22417.420.

64. მ.რობი, ძღვნად ვაჟა-ფშაველას.

ლ.მ. 19484.296.

ეროვნულ არქივში დაცული მასალა

1. ვაჟა-ფშაველას განცხადება მისთვის დახმარების აღმოჩენის შესახებ.

ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 25.

2. ვაჟა-ფშაველას თხოვნა მასწავლებლად დანიშვნის შესახებ.

ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 111.

3. ვაჟა-ფშაველას თონეთის სკოლის მასწავლებლად დანიშვნის შესახებ.

ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 66.

4. სოფელ დიდი თონეთის სკოლის მასწავლებლის ვაჟა-ფშაველას ანგარიშები და მოხსენებები სკოლის მდგომარეობის შესახებ.

ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 141.

5. ვაჟა-ფშაველას მოხსენებები სწავლა-განათლების შესახებ.

ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 167.

6. ვაჟა-ფშაველას განცხადებები მისი თხოვრებების გამოცემის შესახებ.

ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 212.

7. ვაჟა-ფშაველას მოხსენება ფშავეში მოძრავი სკოლების გახსნის შესახებ.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 372.
8. წერა-კითხვის საზოგადოების წიგნის მაღაზიაში შემოსული ვაჟა-ფშაველას ნაშრომების ანგარიშები.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 419.
9. ვაჟა-ფშაველას თხოვნა სალიტერატურო ფონდიდან მისთვის ფულადი დახმარების გამოყოფის შესახებ.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 423.
10. ვაჟა-ფშაველას განცხადება მისი შვილიშვილის, სათავადაზნაურო სკოლის მონაფისათვის, დახმარების აღმოჩენის შესახებ.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 466.
11. მოხსენება წერა-კითხვის გამავრცელებელი საზოგადოების გამგეობასთან ვაჟა-ფშაველას ნაწარმოებების გამოსაცემად ახალი პირობების დადების შესახებ.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 518.
12. ვაჟა-ფშაველას განცხადება სესხის სახით მისთვის 50 მანეთის გამოყოფის შესახებ.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 621.
13. ვაჟა-ფშაველას განცხადება გამგეობისადმი მისი ნაწარმოებების გამოცემის შესახებ.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 349.
14. ვაჟა-ფშაველას მოხსენებები პუშკინის თხზულებათა ქართული თარგმანების გამოცემის შესახებ.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 656.
15. ვაჟა-ფშაველას თხოვნა საზოგადოების გამგეობისადმი მისი ნაწარმოებების გამოცემის შესახებ.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 849.
16. ილია ჭავჭავაძის მოხსენება ვაჟა-ფშაველას მიერ ნათარგმნი „ორლენელი ქალის“ შესახებ.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 964, 965.
17. ვაჟა-ფშაველას განცხადება აკაკის ფონდიდან მისთვის დახმარების გაცემის შესახებ.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 1198, 1199, 1200.

18. ვაჟა-ფშაველას განცხადება დახმარების აღმოჩენის შესახებ.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 1557.
19. სამგლოვიარო დებუშები ვაჟა-ფშაველას გარდაცვალების გამო.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 1550.
20. დადგენილება ლაგოდეხში ვაჟა-ფშაველას სახელობის სახალხო
ბიბლიოთეკის გახსნის შესახებ.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 1504.
21. მიმონერა სხვადასხვა დანესებულებებიდან ვაჟა-ფშაველას
გარდაცვალებისა და მისი სახელობის ფონდის დაარსების შესახებ.
საქმეში დაცულია ვაჟას ხსოვნისადმი მიძღვნილი სიტყვები.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 1553.
22. ხელშეკრულება ვაჟა-ფშაველას ნაწარმოებების გამოცემის
შესახებ.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 1881.
23. ვაჟა-ფშაველას თხზულებათა ბიბლიოგრაფია, შედგენილი თედო
სახოკიას მიერ.
ფონდი 481, აღწერა 1, საქმე 1881.
24. ვაჟა-ფშაველას თხოვნა კავკასიის სამთო სამმართველოსადმი
ოქროს მოპოვებაზე ნებართვის შესახებ.
ფონდი 264, აღწერა 1, საქმე 3175.
25. კავკასიის პირველი სამთო ოლქის ინჟინრის შეტყობინება
ვაჟა-ფშაველასადმი მის მიერ აღმოჩენილ საბადოში ოქროს
მადნის მოპოვებაზე უფლების დაკარგვის შესახებ.
ფონდი 264, აღწერა 1, საქმე 3415.
26. თიანეთის მაზრის უფროსის ლეონტიევის პატაკი თბილისის
გუბერნატორისადმი ვაჟა-ფშაველას მიერ
მალაროსკარში რევოლუციური იდეების გავრცელების შესახებ.
ფონდი 17, აღწერა 1, საქმე 5265.
27. ამონანერი თბილისის გუბერნიის თავადაზნაურთა
წინამძღოლთა სხდომის ოქმიდან ვაჟა-ფშაველასათვის
ფულადი დახმარების მიცემის შესახებ.
ფონდი 214, აღწერა 1, საქმე 3509.
28. ამონანერი თბილისის ჟანდარმთა სამმართველოს აგენტურული
ცნობიდან ვაჟა-ფშაველას სოციალ-ფედერალისტების პარტიის
წევრად მიჩნევის შესახებ.

ფონდი 95, აღწერა 1, საქმე 35.

29. თბილისის ხელოსანთა შეტყობინება თბილისის
გუბერნატორისადმი ვაჟა-ფშაველას სამგლოვიარო
პროცესიაში მონაწილეობის მიღების შესახებ.

ფონდი 95, აღწერა 1, საქმე 8255.

30. თბილისის პუშკინის სახელობის პირველი სასწავლებლისათვის
ვაჟა-ფშაველას სახელის მინიჭების შესახებ.

ფონდი 192, აღწერა 4, საქმე 129.

**უახლესი ისტორიის ცენტრალური არქივის ლიტერატურისა და
ხელოვნების განყოფილებაში დაცული მასალა**

31. ვაჟა-ფშაველას სტატია „შიო მღვიმელი“ (მცირე შენიშვნა).
1915წ.

32. თამარ და ნინო დიდებაშვილების მოგონებები ვაჟა-ფშაველაზე,
ჩანერილი პაპუნა წერეთლის მიერ.

1937წ.

33. გიორგი ლეონიძის მოგონება „ჩვენი ვაჟა“.

1956წ.

34. ვახტანგ რაზიკაშვილის მოგონება „ვაჟას დამოკიდებულება
ბავშვებთან“.

1948წ.

35. ნ.კურდღელაშვილის მოგონება „შეხვედრები ვაჟასთან“.

1935წ.

36. ლევან გოგოჭურის მოგონება ვაჟაზე.

1939წ.

37. „ფშაველის წერილი დედას“. სიმღერა ხმისათვის ფორტეპიანოს
თანხლებით. ტექსტი- ვაჟასი, მუსიკა-იონა ტუსკიასი.

1944წ.

38. ინფორმაცია ვაჟა-ფშაველას ნაწარმოებების იტალიურ ენაზე
გამოცემის შესახებ.

უთარილო.

39. ანა ღვინიაშვილის ბიოგრაფიული ნარკვევი „ვაჟა-ფშაველა“.

უთარილო.

ფოტოდოკუმენტებში დაცული მასალა

40. ვაჟა-ფშაველა ჯგუფურ ფოტოზე ჟურნალ „ჯეჯილის“ თანამშრომლებთან ერთად.
ალბომი 1266, პ.138.
41. ვაჟა-ფშაველას პორტრეტი ბოხობით.
ფოტო 2-148889.
42. ვაჟა-ფშაველა ჯგუფურ ფოტოზე.
ფოტო 2-615,3-5703.
43. ვაჟა-ფშაველას პორტრეტი.
ფოტო 2-580.
44. ვაჟა-ფშაველა და დავით კლდიაშვილი რედაქცია-კანტორა „იმერეთში“.
2-10822, ფოტო 2-595.
45. ვაჟა-ფშაველა სახლის წინ ოჯახის წევრებთან ერთად.
ფოტო 2-620.
46. ვაჟა-ფშაველა ჯგუფურ ფოტოზე.
ფ 2-617.
47. ვაჟა და მისი მეუღლე თამარი.
2-15457.
48. ისიდორე კვიცარიძე, ვაჟა-ფშაველა და დავით კლდიაშვილი.
ფ 2-611.
49. ვაჟა მოწყალების დებთან წმინდა ნინოს ლაზარეთში.
ფ 2-661.
50. ვაჟა ნათესავ-მეგობრებთან ერთად.
ფ 2-613.
51. ვაჟა-ფშაველას მეუღლე თამარი.
215458.
52. ვაჟას გადასვენება მთანმინდაზე.
ფ 2-621, ფ 2-619.
53. ვაჟა ჯგუფურ ფოტოზე.
ფ 1-30394.
54. ვაჟას პორტრეტები.
0-31097, ფ 1-30295, ფ 1-32425, ფ 1- 33318, 3-7166, 0-35861.
55. ვაჟა ჩარგალში, აივნის წინ.

ფ 2-616, 0-31095.

56. ვაჟა თიანეთში ახლობლებთან ერთად.

ფ 2-623.

57. ვაჟა მეზობლებთან ერთად.

ფ 2-589.

58. ვაჟა მეუღლესთან ერთად.

ფ 2-584.

59. ვაჟა-ფშაველა და ალექსანდრე ყაზბეგი.

0-31099, 3-1195, 3-1265, ფ 2-612.

60. ვაჟა და მისი ძმა სანდრო სანდროს ბინაში.

ფ 2585.

61. ვაჟა თავისი სახლის წინ.

2-15455.

62. ვაჟა ნაჯახით ხელში.

ფ 2-586.

63. ვაჟა ცოლ-შვილთან ერთად.

0-47439.

საგამომცემლო-სარედაქციო ჯგუფი

ლანა ბრძელიშვილი
სოფიკო მენთეაშვილი
ვლადიმერ პერანიძე
თამთა ჯანაშია



კორნელი კეკელიძის სახელობის საქართველოს ხელნაერთა ეროვნული ცენტრი

0193 თბილისი, მერაბ აღლეხიძის ქ. 1/3. ტელ.: 995 (32) 247 42 42

www.manuscript.ge info@manuscript.ac.ge

1/3 M. Alexidze str., Tbilisi 0193, Georgia. Tel.: +995 (32) 247 42 42

KORNELI KEKELIDZE GEORGIAN NATIONAL CENTRE OF MANUSCRIPTS



9 789941 978326